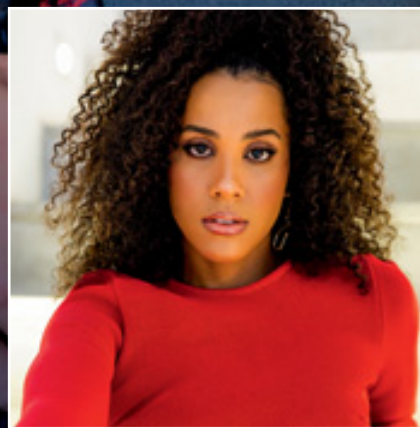
CARAS
EDIÇÃO 1595 - ANO 31 - Nº 23 - 07/06/2024
www.caras.com.br
Clube de Revistas
EXCLUSIVO
Ator celebra a chegada dos 40 anos, a ótima fase profissional e a forte conexão com a única filha
JOSÉ LORETO: "SER PAI DA BELLA MUDOU TUDO"
BABI E IRAN: "NÓS JÁ ESTAMOS CASADOS, SÓ NÃO TEMOS PAPEL"
ESTRELAS NACIONAIS EM NOITE BENEFICENTE DA AMFAR
AÇÕES SOCIAIS NA AMAZÔNIA IMPACTAM FAMOSOS
MUSA DA NOVELA FAMÍLIA É TUDO, RAMILLE FESTEJA RECONHECIMENTO

GETTY IMAGES

"O vento derrubou ontem à noite o Amor
Que, no recanto mais secreto do jardim,
Sorria retesando o arco maligno, e assim
Tanta coisa nos fez todo um dia supor!" *

* **Paul Verlaine** (1844-1896) foi um poeta francês, considerado um dos maiores nomes do movimento simbolista.

BÁRBARA E IRAN: MATURIDADE

JUNTO HÁ UM ANO E MEIO, PAR EXALTA FORÇA DA

Após se conhecerem em *A Fazenda*, eles não se desgrudaram mais. O diálogo é o grande segredo do par, que segue em aprendizado.

NA ROTINA A DOIS
UNIÃO E A ESTREIA EM NOVELA

por **Mariana Silva**
fotos: **Juliana Coutinho**

De forma inspiradora, a história de **Bárbara Borges** (45) e **Iran Malfitano** (42) é a prova de como o amor pode crescer e se fortalecer mesmo em meio a desafios. Juntos há um ano e meio, desde que se encontraram na 14ª temporada de A *Fazenda*, da RecordTV, os atores se entregaram à paixão e não se desgrudaram mais. *"A vida é feita de movimentos, e a gente foi fortalecendo*

"A vida é feita de movimentos e a gente foi se fortalecendo." *(Bárbara)*

ainda mais a nossa relação, os nossos vínculos. Naturalmente, desde que ficamos juntos, não nos largamos. O namoro foi ficando cada vez mais sério", relembra Bárbara, que saiu vitoriosa do reality em 2022. Cultivando uma vida a dois, ela e Iran vivem uma rotina cheia de aprendizados e momentos marcantes. *"O Iran acabou se mudando para o apartamento onde eu já morava, no Rio, então nos estabelecemos aqui, levando nossa vida*

"A vida é o que acontece enquanto você faz planos." **(Babi)**

diariamente", explica ela.

A convivência diária trouxe desafios, mas também fortaleceu a relação do casal. Juntos, eles aprenderam a superar obstáculos e a crescer como um time. *"Nosso relacionamento só foi fortalecendo, nossos vínculos foram aumentando. O convívio traz isso para um casal, faz com que, vivendo juntos, a gente vá transpondo os obstáculos que aparecem, consolidando a relação e aumentando nossa parceria. Parece que, inconscientemente, esse era o único caminho possível para a gente, dividir a vida juntos*", complementa Iran, um eterno apaixonado.

Além de compartilharem a vida a dois, os atores também uniram suas famílias. Ela é mãe de **Martin** (10) e **Theo** (8), enquanto Iran tem uma filha, **Laura** (12), frutos de relacionamentos anteriores. *"Quando estamos nós cinco juntos é sempre muito gostoso. As crianças se deram superbem, elas brincam muito. E, claro, nosso relacionamento só foi se*

Iran e Bárbara moram juntos e se consideram casados, mas a união dos dois não é oficial. Sim, o par pensa sobre ter um futuro herdeiro.

fortalecendo com isso", ressalta Bárbara. Embora não seja para um futuro próximo, o casal não descarta a possibilidade de ter um filho junto, ainda que reconheça algumas dificuldades dessa decisão. "*Ter um filho hoje em dia demanda tempo e dinheiro. A Bárbara paga dois colégios, o que não é barato, e eu também. Prezo pela educação dos meus filhos e quero poder oferecer o melhor para eles. Dinheiro, todo mundo pode fazer mais, mas tempo ninguém pode fazer mais*", pondera Iran, que não poupa elogios à amada. "*A qualidade do tempo oferecido pela Bárbara para educar os meninos é incrível. Olhando isso, gostaria de ter um filho com a Babi, de vê-la cuidando de um bebê, porque isso é mágico. A gente é apaixonado, lógico que gostaríamos de ter também nosso pacotinho*", revela o ator.

"Parece que esse era o único caminho para a gente: dividir a vida." *(Iran)*

Apesar de ainda não terem oficializado o casamento, ambos se consideram casados. "*A gente já tem uma vida de casado. Então, estamos casados, só não temos o papel. Não oficializamos, mas vivemos juntos debaixo do mesmo teto, comungamos e resolvemos os nossos problemas diariamente. Fazemos planos que fazem parte da vida cotidiana de um casal*", explica Iran. Bárbara concorda com o amado, destacando a importância de viver o presente: "*A vida é o que acontece enquanto você está fazendo planos. Estamos interessados em estar presentes no agora, de viver o agora*", emenda a atriz.

Com tanto em comum, a arte não fica de fora nos pilares do relacionamento. Em breve, os atores poderão ser vistos atuando juntos em *A Rainha da Pérsia*, nova trama da RecordTV. "*Essa novela marca o retorno da Babi para*

Prestes a estrearem em *A Rainha da Pérsia*, da RecordTV, o casal celebra a oportunidade de contracenar junto e como par romântico.

a teledramaturgia e o meu também", conta Iran. *"É uma coisa que a gente queria muito porque, apesar de já termos trabalhado na mesma novela duas vezes, não chegamos a ter cenas juntos em nenhuma delas. Agora temos essa alegria imensa de, além de contracenar, podermos ser um casal na ficção"*, adianta Bárbara, referindo-se à *Malhação*, exibida pela Globo em 2001, e *Bela, a Feia*, pela RecordTV, em 2009. *"A gente ama o nosso ofício. Estarmos em um projeto como este, que será um espetáculo, é motivo de uma satisfação imensa"*, completa ela. *"Eu e a Babi somos alucinados pelo nosso trabalho. Amamos interpretar e nos satisfazemos por viver a dramaturgia. Isso sem falar que, agora, estou podendo dar beijo na boca sem ser técnico. Este será o primeiro de muitos. Estou realizado"*, dispara o ator, aos risos. Para o futuro, eles desejam levar o talento de ambos aos palcos. *"Queremos subir num palco juntos e levar arte e cultura para o Brasil inteiro, tocando a alma de milhares de pessoas"*, conta ele. *"Isso nos motiva"*, pontua ela.

Entre os principais aprendizados do par está a maturidade. *"A relação é como uma planta, você tem que estar regando, sempre cuidando e zelando por ela. Entregamos nas mãos de Deus e da vida, que é muito imprevisível. Estamos cuidando do agora e fazendo planos para o futuro, sabendo que esses planos podem mudar"*, explica Bárbara. *"A vida é imprevisível. Estamos juntos hoje e não imaginávamos isso antes. Estamos cuidando do nosso relacionamento, vivendo o presente da forma mais intensa possível, mas sem deixar de fazer planos para o futuro"*, conclui Iran.

"A relação é como uma planta. Tem que regar, cuidar e zelar por ela." *(Bárbara)*

STYLING: SAMANTHA SZCZERB; BELEZA: ZUH RIBEIRO E AGRADECIMENTOS: CASA JULIETA DE SERPA, NAYANE, RAFFER, OTT, AMIL CONFECÇÕES,POWERLOOK, VANESSA SIMONETTI ATELIÊ E ALGOBÃO

“Nós estamos vivendo da forma mais intensa possível.” **(Iran)**

RICHARD GERE EM NY
REFLEXÃO SOBRE O TEMPO

Galã que ultrapassa gerações, **Richard Gere** (74) esbanjou simpatia pelas ruas de Nova York, enquanto chegava para gravar sua participação no programa *Good Morning America*. Recentemente, o astro americano esteve no festival de Cannes e falou sobre a perda do pai, **Homer**, que faleceu aos 100 anos em 2023. "*Ele vivia comigo, e já estava em uma cadeira de rodas. Sempre penso se um dia chegarei à idade dele, com quem eu me relacionava de maneira bem próxima. No afeto, as diferenças do tempo, da idade, somem. Os maiores problemas aparecem quando as pessoas não conseguem mais se relacionar*", disse.

MEDIAPUNCH/BAUER-GRIFFIN/GC IMAGES

BRAZIL NEWS

DELÍCIAS DE CRIS E OTAVIANO
DUPLA COMANDA REINAUGURAÇÃO

Primeiro restaurante de uma rede foi reinaugurado, na Barra da Tijuca, Rio de Janeiro, após ser fechado por meses para reforma. A noite contou com evento especial para marcar o momento. **Cris Vianna** (47), que está no ar na novela *Família É Tudo*, da Globo, e **Otaviano Costa** (51) foram os grandes anfitriões da festa. O agito recebeu convidados ilustres que caíram na dança ao som do DJ **Rodrigo Penna**.

FOTOS: WEBERT BELECIO/AGNEWS

ROBERTA CLOSE E DIOGO ALMEIDA CURTEM CINEMA
PRÉ-ESTREIA DE *MALLANDRO – O ERRADO QUE DEU CERTO*

O Rio de Janeiro foi palco do evento de pré-estreia do longa *Mallandro – O Errado Que Deu Certo*, que mistura realidade e ficção ao contar uma nova história do humorista **Sérgio Mallandro** (68). No filme, ele contracena com diversos ícones dos anos 1980 e tem o esperado reencontro com **Xuxa Meneghel** (61) nas telas, 34 anos depois de *Lua de Cristal*, filme de 1990. Entre os famosos que prestigiaram a nova produção estão o ator **Diogo Almeida** (39) e a *socialite* **Roberta Close** (59), em uma rara aparição pública.

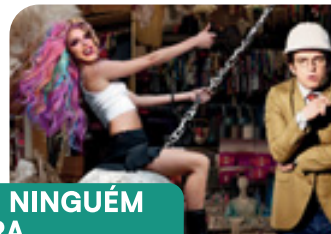
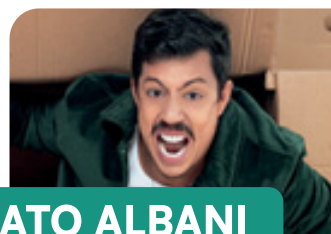
LIA TOBY/GETTY IMAGES

AMANDLA STENBERG ESTREIA AGITA LONDRES

Ela ainda não era nem nascida quando o primeiro filme da franquia *Star Wars* estreou nos cinemas, mas **Amandla Stenberg** (25) se tornou uma verdadeira fã das histórias espaciais e agora tem uma poderosa responsabilidade. Ela é uma das estrelas da nova série derivada do universo, *Star Wars: The Acolyte*, que estreia neste mês no Disney+ e ganhou evento especial de pré-estreia no Odeon Luxe Leicester Square, em Londres, na Inglaterra. Com uma trança longa e um vestido cheio de fendas, a atriz se divertiu com uma convidada no evento e falou sobre a nova personagem, Mae, na superprodução de Hollywood. “*Tem muita dualidade no trabalho que ganhei com essa série. Eu existo tanto no lado escuro e claro da força. Esses lados se equilibram um com o outro. Eu adoro a trilogia original. Sou fã! Adoro todas as mulheres de* Star Wars”, destacou Amandla.

FOTOS: BRAZIL NEWS

JUNIOR LIMA: MÚSICA PELO BEM AUDIÇÃO ESPECIAL DE SEU NOVO ÁLBUM

Com o objetivo de arrecadar doações para as vítimas das enchentes no Rio Grande do Sul, **Junior Lima** (40) organizou uma audição solidária do novo álbum, *Solo – Vol. 2*, ao lado da mulher, **Monica Benini** (38). “*Eu estou arrepiado dos pés à cabeça, muito feliz de ter conseguido realizar essa história. Foi uma ideia que surgiu no domingo e a gente está aqui com esse tanto de gente para fazer uma ação muito massa. Se cada um fizer a sua parte, tudo pode facilitar*”, disse.

MACRON VISITA A ALEMANHA
O PRESIDENTE FRANCÊS TEME O CRESCIMENTO DA

"A segurança europeia é um novo desafio." (Macron)

Macron e Steinmeier trocam camisas das seleções e jogam futebol de mesa. Na outra pág., Macron no Festival Europeu da Juventude.

O primeiro-ministro Michael Kretschmer e Annett Hofmann e os casais Brigitte e Emmanuel Macron com Steinmeier e Elke Buedenbender.

FOTOS: GETTY IMAGES

Na primeira visita de Estado de um presidente francês à Alemanha em 24 anos, **Emmanuel Macron** (46) reforçou os laços com Berlim às vésperas das próximas eleições europeias, marcada para 27 de junho. Os três dias de viagem celebraram os 75 anos da promulgação da Constituição alemã pós-Segunda Guerra Mundial. *"Acredito que estamos vivendo um momento existencial na nossa Europa porque realmente acredito que a nossa Europa pode morrer. Há uma espécie de fascínio pelo autoritarismo surgindo em nossas próprias democracias"*, disse o presidente francês junto ao presidente

"Realmente acredito que a nossa Europa pode morrer." ***(Macron)***

E FAZ DURAS DECLARAÇÕES

EXTREMA-DIREITA NAS DEMOCRACIAS EUROPEIAS

alemão , **Frank-Walter Steinmeier** (68). A extrema-direita tem liderado a intenção de votos na França, assim como o partido ultranacionalista AfD vem crescendo a passos largos na Alemanha.

Em Berlim, Macron visitou o Memorial do Holocausto e prestou homenagem aos judeus mortos

> **"Todos ansiamos por um mundo bem mais pacífico."**
> ***(Steinmeier)***

pelo regime nazista. Ele também foi a Dresden, cidade praticamente destruída durante a Segunda Guerra e lembrou da guerra entre Rússia e Ucrânia. *"A segurança europeia é um novo desafio. A Rússia atacou a Ucrânia e poderá, teoricamente, estar aqui amanhã"*, disse ele.

ANDREA BOCELLI IMPRESSIONA

UMA DAS VOZES MAIS POTENTES DO MUNDO, TENOR

FOTOS: VAN CAMPOS/AGNEWS

Consagrado como uma das vozes mais marcantes do mundo, o tenor **Andrea Bocelli** (65) desembarcou no Brasil para marcar os 30 anos de carreira de forma emblemática. Em sua sexta visita ao País, ele encerrou a temporada de shows com duas apresentações emocionantes no estádio Allianz Parque, em São Paulo. *"O Brasil é um dos poucos países onde realmente não sinto a distância de casa"*, declarou. Antes da capital paulista, ele fez shows em Belo Horizonte, Rio de Janeiro e Brasília.

> **"No Brasil, eu realmente não sinto a distância de casa."**
> ***(Bocelli)***

Com trechos das óperas que o consagraram, sucessos italianos e releituras de canções populares, o tenor italiano emocionou milhares de fãs em um verdadeiro concerto a céu aberto. A celebração não apenas exaltou sua música, mas também a sua enorme paixão pela arte. *"Como digo, a ópera não é, por si só, um espetáculo elitista; pelo contrário, é feita de histórias apaixonantes, sentimentos, temas sociais urgentes e música maravilhosa"*, disse ele, que reconheceu ainda uma ligação ímpar com o público brasileiro. *"É uma empatia que percebi desde jovem, primeiro na produção artística desse grande País e, depois, quando tive a oportunidade e a honra*

EM ESPETÁCULO A CÉU ABERTO

COMPLETA 30 ANOS DE CARREIRA E FAZ SHOW EM SP

O tenor fez dois shows no Allianz Parque. Dueto com a cantora Sandy. Herdeiro de Bocelli, o jovem Matteo sobe ao palco e canta com o pai na capital paulista.

de verificar pessoalmente. Com os fãs brasileiros, tenho um canal privilegiado, em nível emocional. Sinto a força da amizade e benevolência", contou Bocelli.

No palco, presenças inigualáveis se destacaram. Entre elas, a cantora **Sandy** (41), que encantou o público ao entoar a canção *Amor Não Testado*. Em seguida, ela e Bocelli ainda realizaram um dueto emocionante de *Vivo per Lei*, lançada originalmente em 1997. Este não foi o primeiro encontro dos dois artistas. Ela já havia participado dos concertos em Belo Horizonte e Brasília. *"Mais uma noite para ficar para sempre em meu coração"*, resumiu a cantora. Herdeiro de Bocelli, o jovem **Matteo** (26) também dividiu o palco com o pai. *"Foi especial cantar no Brasil pela primeira vez ao lado do meu pai. Mal posso esperar para voltar com minha turnê"*, disse o jovem.

"Uma noite para ficar para sempre em meu coração." *(Sandy)*

Com três Grammys, cinco BRIT Awards e mais de 70 milhões de cópias vendidas de seus álbuns, Andrea não escondeu a gratidão diante das conquistas. *"Estou em dívida com a vida. Recebi muito, tanto profissionalmente quanto afetivamente, mais do que fui capaz, até hoje, de retribuir"*, contou.

SAMA KAI/DAVE BENETT/GETTY IMAGES

TOM VOLTA AO PALCO
ZENDAYA VIBRA POR ELEITO

Quem vê **Tom Holland** (27) brilhando nas telonas do cinema e também se destacando em produções para a televisão pode não imaginar que o ator britânico, na verdade, começou sua carreira no teatro musical, no espetáculo *Billy Elliott*, ainda na infância. Muitos anos se passaram e Tom retorna aos palcos do West End, a Broadway britânica, como um dos protagonistas de uma nova versão mais sombria de *Romeu e Julieta*. O espetáculo, que em sua grande estreia em Londres, contou com a presença de **Tom Hiddleston** (43), **Zawe Ashton** (39) e, é claro, de **Zendaya** (27), namorada do ator, segue em cartaz na capital inglesa até o início de agosto. Após seu retorno aos palcos, Tom não tem outros projetos previstos, tendo sido, recentemente, a grande estrela da minissérie *The Crowded Room*, disponível no catálogo da AppleTV+.

BÁRBARA REIS E SEU RAPHAEL
CASAL CURTE NOITE DE TEATRO JUNTOS

Apaixonados, **Bárbara Reis** (34) e o seu **Raphael Najan** (34) conferiram a peça *Prima Facie*, no Rio. Noivos desde o ano passado, os dois não escondem o carinho que sentem. "*Sou uma mulher romântica e as tradições valem muito para mim, mas não está nem perto da hora de pensar nessa possibilidade de casamento, festa. Não acho que os rituais tenham que ser como sempre foram. Cada um tem que ter o seu. Meu pedido de noivado não foi com jantar, nos moldes tradicionais, joelho no chão. Nada disso. Na verdade, foi uma coisa muito natural, mas rolou o pedir, trocar aliança e coisa e tal*", conta a atriz.

WEBERT BELECIO/AGNEWS

EDU ARAUJO/AGNEWS

PAULO RICARDO CURTE DIA DE ROCK
COM FILHOS E NAMORADA, ASTRO SE DIVERTE

Com apresentações de bandas como Ultraje a Rigor, Detonautas e Blitz, além de artistas como **Di Ferrero** (38) e **Frejat** (62), o festival Somos Rock agitou o Anhembi, em São Paulo. O cantor **Paulo Ricardo** (61), que também foi uma das atrações, se divertiu na noite com a eleita, **Isabella Pinheiro** (41), e os filhos, **Luiz Eduardo** (10) e **Diana** (6).

SIDNEY MAGAL ESTREIA SEU NOVO FILME NO RIO
FILIPE BRAGANÇA E GIOVANA CORDEIRO ESTRELAM A OBRA

Foi muito agitada a estreia de *Meu Sangue Ferve por Você*, filme inspirado na vida de **Sidney Magal** (73) e estrelado por **Filipe Bragança** (23) e **Giovana Cordeiro** (27). **Sheron Menezzes** (40) e a irmã, **Sol**, também marcaram presença.

"*Quando fui convidado para ser homenageado, fiquei muito feliz porque é minha vida pessoal. Isso quer dizer que eu consegui mostrar para o público que por trás de um artista existe um homem decente, romântico, sonhador*", comemora o cantor e ídolo de tantas décadas.

BRAZIL NEWS

DEMI, DEBBIE, LILA E KATE EM LONDRES
FAMOSAS PRESTIGIAM NOVO DESFILE DE LUXO

Junto de seu inseparável chihuahua Pilaf, a atriz americana **Demi Moore** (61) estava na primeira fila para conferir o desfile da nova coleção da Gucci, em Londres, ao lado de nomes como **Debbie Harry** (78) e a top **Kate Moss** (50), acompanhada da filha, **Lila Moss** (21). "*Escolhemos Londres para esse desfile sabendo que era o lugar certo. Eu devo muito a essa cidade. Ela me acolheu e me escutou. Digo o mesmo para a marca, cujo criador foi inspirado pelo que viveu aqui. Esse retorno é marcado por um desejo de estar imerso em uma essência distintiva, com força criativa que ultrapassa qualquer limite*", destacou o novo diretor criativo da grife, **Sabato De Sarno**.

EAMONN M. MCCORMACK/GETTY IMAGES FOR GUCCI

BRAZIL NEWS

BRUNA E GIO NA SAPUCAÍ
CLIMÃO SOBRE VIDA PESSOAL

O Sambódromo da Marquês de Sapucaí, Rio, ficou pequeno para o evento realizado para escolher a ordem dos desfiles das escolas de samba no Carnaval que, pela primeira vez no ano que vem, ocuparão três dias. A atriz **Giovanna Lancellotti** (31) aproveitou a ocasião para comemorar o seu aniversário com direito a muito samba e ainda ganhou o carinho da amiga **Bruna Marquezine** (28), que abandonou entrevista ao ser perguntada sobre o suposto romance com **João Guilherme** (22).

JULIANO CAZARRÉ VIBRA COM

ACOMPANHADO DA ELEITA, LETÍCIA, ATOR RECEBE

FOTOS: REPRODUÇÃO

Pais de seis filhos, incluindo a pequena **Maria Guilhermina**, de apenas 1 ano, que enfrenta uma rara doença no coração, **Juliano Cazarré** (43) e sua eleita, **Letícia Cazarré** (39), receberam um convite mais do que especial. O casal viajou ao Vaticano, acompanhado do caçula, **Estêvão**, de somente 2 meses, para receber as bênçãos do **papa Francisco** (87), por meio do **padre Marlon Múcio** (49), sacerdote da Diocese de Taubaté e membro da Comunidade Missão Sede Santos. "*A gente teve a graça de ficar sentado bem pertinho de onde o Papa vai ficar. Uma bênção. Padre Marlon que fez esse convite para virmos representando o hospital da Nossa Senhora dos Raros*", comemorou o ator, compartilhando fotos e vídeos do momento singular em suas redes sociais.

Bastante devota, Letícia também não conseguiu esconder a emoção de estar pela primeira vez na presença do líder máximo da Igreja Católica. "*Será sempre um dia inesquecível para nós. O dia em que nós conhecemos, apertamos as mãos, conversamos e nos apresentamos pessoalmente ao Santo Padre, o papa Francisco*", disse.

"A gente teve a graça de ficar bem pertinho do papa."
(Juliano Cazarré)

"*Apresentamos também nossa família inteira em um porta-retratos e o pequeno Estêvão, no meu colo, representando os irmãos. Apresentamos também todas as pessoas e especialmente as crianças que sofrem com doenças raras no Brasil e entregamos ao Santo Padre*

BÊNÇÃO DO PAPA NO VATICANO

CONVITE DE PADRE BRASILEIRO PARA VIAGEM ÚNICA

O ator Juliano Cazarré e sua Letícia recebem a bênção do papa Francisco no Vaticano, na Itália, e ainda apresentam o caçula da família, Estêvão, de dois meses, ao pontífice. O padre Marlon Múcio ouve palavras de esperança e fé para os enfermos do Hospital Nossa Senhora dos Raros, em Taubaté.

"O papa tem carinho pelos enfermos." (Padre Marlon)

o título de Embaixador Mundial dos Raros. Jamais teremos como agradecer o suficiente por esta oportunidade. Nós, católicos, temos imensa gratidão e rezamos diariamente pelo papa Francisco. Acima do papa, só Deus e Nossa Senhora!", declarou Letícia, emocionada.

Localizado em Taubaté, no interior de São Paulo, o Hospital Nossa Senhora dos Raros se dedica ao tratamento de portadores de doenças incomuns. O fundador, padre Marlon Múcio, também teve a chance de conversar com o papa durante a visita. "*É um dos dias mais felizes da nossa vida. O papa Francisco tem um carinho fora do comum pelos enfermos, pelas criancinhas, pelos idosos, ele os chama de aqueles que correm o risco da sociedade do descarte. Eu sempre fui católico, eu amo a Igreja Católica e quero viver por ela*", concluiu o padre.

por Igor Padovesi*

Cirurgia íntima em mulheres ajuda na autoestima e no desejo sexual

Pesquisa feita no Brasil aponta que, após a ninfoplastia, 87,6% das pacientes experimentam melhora na autoestima e 82,7% relataram maior interesse, desejo e satisfação nas relações sexuais. Os primeiros dias após a cirurgia podem ser incômodos, mas medicamentos ajudam a amenizar os sintomas. O procedimento não causa perda de sensibilidade e não deixa cicatrizes.

Uma pesquisa inédita brasileira mostrou que a cirurgia íntima é capaz de melhorar a autoestima e aumentar o interesse, a satisfação sexual e o desejo das mulheres.

Muitas mulheres sentem desconforto e até mesmo constrangimento com a sua região íntima, pelo excesso de pele (hipertrofia) dos pequenos lábios. É importante destacar que não existe um padrão normal estético para a região, já que a anatomia varia muito entre as mulheres. É considerado anormal tudo o que causa constrangimento, desconforto, vergonha ou piora da autoestima.

A pesquisa mostrou que 87,6% das mulheres submetidas à cirurgia experimentam grande melhora na autoestima e 82,7% relataram maior satisfação durante as suas relações sexuais.

O estudo retrospectivo incluiu 119 mulheres entre 15 e 69 anos que realizaram a cirurgia de labioplastia interna (ninfoplastia). Quem se submete ao procedimento cirúrgico sente-se incomodada com o volume dos grandes lábios, que pode 'marcar' a roupa íntima, o biquíni ou em situações como a prática de esportes ou uso de roupas justas.

Elas ainda relatam constrangimento na relação sexual, dificuldade para higienizar a região, insatisfação ou vergonha com a aparência da região íntima, além de baixa autoestima e baixa libido. O objetivo da ninfoplastia é remover o excesso de pele dos pequenos lábios, deixando-os para dentro dos grandes lábios. O procedimento pode ser realizado com laser e/ou com bisturi elétrico de alta frequência. Antes realizada como uma cirurgia hospitalar tradicional, com a evolução das técnicas cirúrgicas, atualmente no Brasil e no mundo, a ninfoplastia tem sido realizada como uma cirurgia ambulatorial.

Vale lembrar que a decisão de realizar essa cirurgia deve ser sempre da própria mulher, para melhora da sua qualidade de vida, de sua autoestima e sexualidade. Na cirurgia, são utilizados pontos de fio absorvível (que caem sozinhos e não precisam ser retirados depois).

Como a região é sensível, os primeiros dois dias são os mais incômodos para a mulher: é comum a sensação de uma certa ardência. O inchaço no local pode ser esperado e pequenas equimoses (roxos) são comuns nesses primeiros dias. Para amenizar os sintomas, recomendamos o uso de medicamentos e cuidados locais.

Quanto aos exercícios físicos após o procedimento, tudo vai depender do tipo de atividade praticada e não há uma regra absoluta. Recomendamos repouso por cerca de 15 a 20 dias, mas toda recuperação é individual. Exercícios que não causam tanto contato ou atrito direto com a região podem ser iniciados após cerca de dez dias, se a mulher se sentir bem.

O procedimento não causa perda da sensibilidade sexual feminina, que provém do clitóris, região que não é manipulada no procedimento. Ao contrário, como comprovado no estudo, as mulheres que se submetem à ninfoplastia têm uma melhora significativa do desejo e interesse pelas relações. O resultado final é esperado entre três e quatro meses, quando não será possível dizer que a região foi operada (já que não deixa cicatrizes) e já não terá mais nenhuma sensibilidade.

** **Igor Padovesi** (CRM 134933) é médico ginecologista, membro sênior da European Society of Aesthetic Gynecology (ESAG), da North American Menopause Society (NAMS), da International Menopause Society (IMS) e associado à Federação Brasileira das Associações de Ginecologia e Obstetrícia (Febrasgo). É doutorando em Ginecologia pela UNIFESP, com projeto na área de cirurgias íntimas e formado e pós-graduado pela USP. Ex-instrutor dos cursos de pós-graduação e outros cursos da área de Ginecologia e Obstetrícia do Hospital Albert Einstein. Criador dos projetos Menopausa ComCiência, SPMothers e fundador do Instituto de Cirurgia Íntima. Instagram: @dr.igorpadovesi*

Fotógrafos da família real, Anwar Hussein e seus filhos, Samir e Zak, exibem imagens de Lady Di, em Londres. Harry e Meghan: foto de Samir.

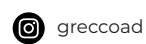
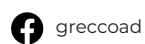
FOTOS: TRISTAN FEWINGS/GETTY IMAGES

PRINCESA DIANA POR TRÁS DAS LENTES

MOSTRA REVELA BASTIDORES DE MOMENTOS ICÔNICOS DE LADY DI

Uma das mulheres mais fotografadas do mundo, a princesa **Diana** (1961-1997) é a estrela de uma nova exposição que tem causado *frisson* pelas cidades onde passa, com ingressos sempre esgotados. A exibição de *Princess Diana: Accredited Access Exhibition* já esteve em Los Angeles, Chicago, Toronto, Porto Rico e Sydney e acaba de desembarcar na terra natal da princesa, a Inglaterra. A mostra conta com 75 fotos inéditas de Lady Di, todas assinadas pelos fotógrafos preferidos dela, **Anwar Hussein** (86) e seus dois filhos, **Samir** e **Zak**, que constituem a família mais antiga de fotógrafos oficiais da família real. "*Essa coleção inclui algumas das minhas fotos preferidas dela, juntamente com imagens dos membros mais jovens da família real tiradas por meus filhos. É uma visão das histórias por trás das nossas fotografias*", disse Anwar.

A ideia do trabalho é que o visitante acompanhe a jornada de vida emocional de Diana por meio de instalações de arte personalizadas, imagens grandiosas e narração em primeira mão das histórias de cada momento. Entre os destaques, o casamento e a visita ao Taj Mahal, na Índia, poucos meses antes de Diana e o atual rei, **Charles III** (75), anunciarem a separação, em 1992. *"Fotografei ele lá antes de ficar noivo. Na época, ele disse que gostaria de levar sua futura mulher ao local. No dia da foto com Diana, ele não pôde ir. Ela nos deixou bastante tempo esperando, mas foi. Diana parecia muito triste e sabia como a história seria contada. Era muito inteligente*", disse Anwar.

"É uma visão por trás das nossas fotografias icônicas."
(Anwar Hussein)

FAVORITOS DE BADALADO FESTIVAL DE

George Lucas
e Francis Ford Coppola

Em uma noite histórica, Cannes premia o primeiro longa dirigido por uma mulher indiana e também homenageia George Lucas por sua trajetória singular.

por **Daniel Palomares**

Ao longo de dez dias, o sul da França respirou cinema. Mas tudo que é bom chega ao fim e o festival de Cannes foi encerrado com festa emblemática, recheada de momentos históricos.

A cineasta indiana **Payal Kapadia** recebeu das mãos de ninguém menos do que **Viola Davis** (58) o Grand Prix, segundo prêmio mais importante do evento, por seu longa *All We Imagine as Light*, o primeiro filme de uma diretora indiana a

"Por favor, não esperem mais 30 anos por um filme indiano."
(Payal Kapadia)

concorrer em Cannes. "*Por favor, não esperem mais 30 anos para ter outro filme indiano concorrendo. Esse longa é sobre amizade, sobre três mulheres muito diferentes. Muitas vezes, mulheres são colocadas umas contra as outras. Esse é o jeito que a nossa sociedade se desenha e é realmente uma pena. Mas, para mim, amizade é uma relação muito importante porque nos leva à maior solidariedade, inclusão e empatia*", discursou a cineasta.

CANNES RECEBEM HONRARIAS
CINEMA FECHA MAIS UM ANO COM CHAVE DE OURO

Viola Davis entrega prêmio para Chhaya Kadam, Payal Kapadia, Divya Prabha e Kani Kusruti

Sofia Carson

Joey King

Helen Mirren

Elle Faning

Sean Baker ganha a Palma de Ouro

Sean Baker, vencedor da Palma de Ouro pelo filme *Anora*, aproveitou o seu discurso para falar da importância de voltar a assistir filmes nas salas de cinema pelo mundo.

"Assistir a um filme em casa não é o jeito certo." (Baker)

Helen Mirren, Andie McDowell e Iris Berben

A tão esperada Palma de Ouro, prêmio mais cobiçado da noite, foi parar nas mãos de **Sean Baker** (53), cineasta americano responsável pelo filme *Anora*. No discurso, ele destacou a importância do cinema. "*Ganhar isso tem sido meu objetivo há 30 anos, então não sei muito bem o que farei do resto da minha vida. Mas sei que vou continuar lutando pelo cinema. Isso significa fazer filmes pensados para serem exibidos nas telas de cinema. O mundo deve ser lembrado que assistir a um filme em casa, enquanto olhamos para o celular, não é o jeito certo, por mais que empresas de tecnologia queiram nos convencer disso. Assistir a um filme com outras pessoas no cinema é uma comunhão. Compartilhamos*

"Ganhar isso tem sido meu objetivo há 30 anos."
(Sean Baker)

FOTOS: GETTY IMAGES

Taís Araujo

Nadine Labaki, Lily Gladstone, Greta Gerwig, Juan Antonio Bayona, Eva Green, Omar Sy e Ebru Cevlan

Jacqueas Audiard e Karla Sofía Gascón

O júri, presidido em 2024 pela diretora de Barbie, a cineasta Greta Gerwig, elege atuações e longas campeões das diversas categorias, exibidas ao longo de todo o festival.

"Nós, do júri, deixamos nosso coração nos guiar." (Greta)

risadas, raiva e catarse com nossos amigos e outros estranhos. Isso é sagrado", pontuou o diretor.

O derradeiro dia de Cannes também foi marcado por um encontro poderoso. **George Lucas** (80) recebeu a Palma de Ouro honorária das mãos de **Francis Ford Coppola** (85). "*Sou apenas um garoto que cresceu em um vinhedo na Califórnia. É uma verdadeira honra estar aqui*", agradeceu o premiado. "*No fim dos anos 1960, os fundadores dos estúdios resolveram contratar uma turma de jovens estudantes de cinema. Eu era um deles. A gente não fazia filmes para ganhar dinheiro, a gente fazia pelo desejo de fazer cinema. Nós amávamos filmes*", declarou George Lucas.

"Sou apenas um garoto. É uma honra estar aqui."
(George Lucas)

Simone Ashley e Andie McDowell

ALASTAIR GRANT-WPA POOL/GETTY IMAGES

O TALENTO DE RISHI SUNAK
PRIMEIRO-MINISTRO FAZ 'EMBAIXADINHAS'

Primeiro-ministro da Grã-Bretanha, **Rishi Sunak** (44) participou do treino do time de futebol semiprofissional Chesham United Youth, na Inglaterra. Na ocasião, que já faz parte da campanha para as próximas eleições gerais do Reino Unido, em 4 de julho, Sunak mostrou toda a sua habilidade com a bola e arriscou até "embaixadinhas", mesmo usando calça social.

RAFAEL SARAIVA: HUMOR
ATOR DO *PORTA DOS FUNDOS*

O elenco do *Porta dos Fundos* ganhou novo integrante, o ator **Rafael Saraiva** (23). *"O* Porta dos Fundos *sempre foi minha grande referência. Que rir sempre seja o remédio mais importante de nossa vida"*, disse ele.

SABRINA PAZ

ALE VIRGILIO

AS NOIVAS DE LUCAS ANDERI
TIME DE TOPS EXIBE OS NOVOS LOOKS

Um dos maiores nomes do Brasil no segmento de noivas, **Lucas Anderi** (44), desfilou suas criações, em São Paulo, e contou com um time de peso na passarela. As tops **Barbara Fialho** (36), **Gianne Albertoni** (42), **Daiane Conterato** (33), **Renata Kuerten** (35) e **Barbara Berger** (37) exibiram os looks inovadores, com o tema "Alma Brasileira" e muita transparência.

FESTA DO SAMBA PARA BEL KUTNER
PARABÉNS DE KIKA KALACHE E TOTIA MEIRELES

Cercada por amigas, como as atrizes **Kika Kalache** (52) e **Totia Meireles** (65), **Bel Kutner** celebrou 54 anos com festa em Copacabana. *"Mais um ano comemorando a vida. Vamos brindando aos bons encontros. Obrigada por tanto carinho"*, disse a aniversariante. A celebração foi dupla. A noite também marcou o aniversário do diretor da Band, **André Marini**. Ambos fãs de samba, sendo André portelense e Bel torcedora da Beija-Flor, o tema da festa foi "Pavilhão Azul e Branco", as cores das duas escolas de samba.

CRISTINA GRANATO

DAVE BENETT/GETTY IMAGES PARA CLARIDGE'S ARTSPACE

NAOMI CAMPBELL
BELEZA E ESTILO EM LONDRES

Elegantíssima em um pretinho nada básico, a modelo **Naomi Campbell** (54) participou da exibição privada de *Double Exposure: David Bailey & Mary McCartney*, uma exposição de fotografia com curadoria de **Brandei Estes**, no Claridge's ArtSpace, Inglaterra. Recentemente, ela mostrou que mantém a mesma silhueta da época em que desfilava ao brilhar no Festival de Cinema de Cannes, na França, com um vestido usado por ela há 30 anos em desfile da grife Chanel. Mas aproveitou o momento para fazer um alerta: *"Estamos retrocedendo em diversidade na moda"*, disse a top.

BRAZILNEWS

ÚLTIMO PROJETO DE JÔ SOARES OCUPA PALCO DO RIO
FAMOSOS APLAUDEM MONTAGEM BRASILEIRA DA PEÇA *GASLIGHT*

O texto *Gaslight*, o último projeto de **Jô Soares** (1938-2022) no teatro, ganhou montagem nos palcos do Rio e lotou a plateia com convidados VIPs. O casal **Aline Becker** (30) e **Rafael Zulu** (41), além de **Francisca Queiroz** (44), **Helena Fernandes** (56) e **Flávio Tolezani** (45) aplaudiram. *"Jô assina a tradução, adaptação e direção. Ele partiu pouco antes da estreia"*, explicou a atriz **Erica Montanheiro**, protagonista da história.

Thassia Naves, de Tony Ward

Lelê Saddi, de Jenny Packham

Gkay

MUSAS DO BRASIL ENCANTAM

NOITE BENEFICENTE DA AMFAR, NA FRANÇA, REÚNE

Marina Ruy Barbosa, de Yogie Pratama Minuit

Jade Picon, de Pierre Cardin

Isabeli Fontana, de Ali Karoui

Simon de Pury comanda o leilão

EM GALA
DIVAS PELO BEM

Na comuna francesa de Antibes, tradicional evento em prol de pesquisa sobre a aids comemora 30 anos

Itens de Cher são leiloados

Jess Glynne se apresenta

Além da todo-poderosa Cher, os cantores Jess Glynne e Nick Jonas também soltaram a voz no palco e conseguiram levantar o público com seus maiores sucessos.

Isabeli Fontana desfila

FOTOS: GETTY IMAGES

Enquanto o Festival de Cinema de Cannes reunia alguns dos principais lançamentos da sétima arte neste ano, a cerca de 11 km dali, em Antibes, também no sul da França, era comemorado o aniversário de 30 anos da gala da amFAR, uma festa tradicional que acontece ao redor do mundo com um único objetivo: arrecadar fundos e doações voltadas para a American Aids Foundation Research, que realiza pesquisas e promove a conscientização sobre a doença.

> **"É sempre muito divertido o desfile beneficente."**
> ***(Isabeli Fontana)***

Muitas brasileiras roubaram a cena no tapete vermelho, incluindo **Marina Ruy Barbosa** (28), que participou de uma verdadeira

Kelly Rowland e Colman Domingo

Michelle Yeoh e Demi Moore

Com o único objetivo de arrecadar fundos para a pesquisa sobre a aids, a gala da amfAR realizou um leilão de itens raros de diferentes artistas para os convidados.

"Alegria de apresentar evento tão importante." (Demi Moore)

bateria de eventos em Cannes ao longo de uma semana, e outros nomes como **Gkay** (31), **Thassia Naves** (35), **Jade Picon** (22) e a modelo **Isabeli Fontana** (40), que ainda se divertiu desfilando no palco do evento.

A responsável pelo comando da festa, que contou com leilão e um show especial de **Cher** (78),

"Cher é uma das mais talentosas e amadas cantoras."
(Demi Moore)

foi **Demi Moore** (61), que homenageou a diva pop. *"Foi uma alegria imensa poder apresentar um evento tão importante e ainda introduzir uma convidada musical única como Cher! Ela é uma das mais talentosas, bem-sucedidas e amadas cantoras de todos os tempos"*, se derreteu a atriz americana.

Paris Jackson e Winnie Harlow

ESTILO

GALA AMFAR

A cantora americana Cher no tapete vermelho da amFAR, realizada em Antibes, França

Heidi Klum

Jess Glynne

Kelly Rowland

Diplo

Michelle Yeoh

Karolina Kurkova

Ellen von Unwhert

Celina Locks e Ronaldo

Demi Moore

Bella Thorne

Coco Rocha

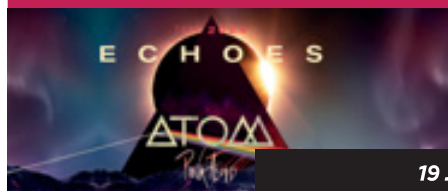
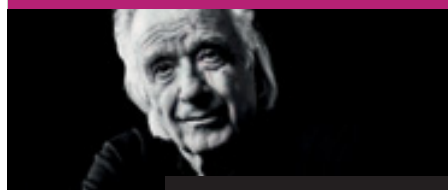
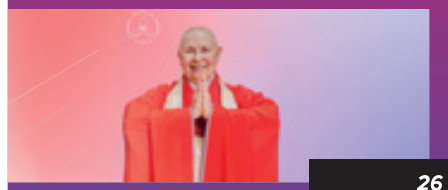
Winnie Harlow

Colman Domingo

Andie McDowell

Paris Jackson

Nick Jonas

Diane Kruger

FOTOS: GETTY IMAGES

JOSÉ LORETO FAZ 40: ATOR CELEBRA NOVO CICLO, ALÉM DE

Ao lado da filha de 6 anos, artista reconhece a preocupação que envolve educá-la, mas revela: "É gratificante! Vale a pena acordar com um beijinho".

por **Fernanda Chaves**
fotos: **Lucas Bori**

Ator, empresário, mas, antes de tudo, pai da **Bella** (6). **José Loreto** celebra a chegada dos 40 anos ao lado de seu maior presente: a filha. Em papo exclusivo com a CARAS no hotel Fairmont, no Rio de Janeiro, o intérprete do Marcelo, da novela global *No Rancho Fundo,* reflete sobre maturidade, paternidade, carreira e futuro. *"Me vejo tão jovem, tão na flor da idade, cheio de coisas para fazer, com uma filha pequena, linda... Acho que a vida ainda pode dar mil reviravoltas!"*, acredita.

– Chegou aos 40 como imaginava ou tem algo diferente?

– Não é do jeito que imaginei, eu me imaginava casado, mas é surpreendentemente linda a forma que cheguei aos 40. Eu não imaginava estar tão bem profissionalmente, ser um pai tão maduro e várias coisas, minhas conexões com a minha família, aos 40, parece que tudo está mais objetivo e potente. Estou vindo de três personagens seguidos, quatro, porque tenho uma série para lançar no

“ME TORNAR PAI DA BELLA MUDOU TUDO”

TRAJETÓRIA SÓLIDA NA ARTE, E ELEGE A PATERNIDADE COMO PRIORIDADE

“Ela é uma aula pra mim e tenho que ser professor ao mesmo tempo.”

Disney+, e estou deixando de fazer coisas legais também, porque não dá para abraçar o mundo.

– A maturidade ensinou isso?

– Foi. Antigamente a gente queria fazer tudo e hoje vi que não preciso, que às vezes menos é mais. Quando acabar *No Rancho Fundo*, vou dar um tempo, quero tirar férias, viajar com minha filha, mas também penso em fazer um projeto de teatro, uma série minha e outros convites que estão surgindo. Não imaginava que ia dar essa consolidada. Hoje tenho uma tranquilidade de poder parar de trabalhar um tempo. Antigamente não, já começava um projeto pensando no próximo, porque os boletos não param e hoje sei que consigo empreender, tenho uma rede de restaurantes, tenho interesse em investir na moda, fora outras vontades.

– Gosta mais do Zé dos 40 do que o Zé dos 20?

– Com certeza, sou um Zé muito

Loreto se diverte com Bella em seu novo xodó, um fusca reformado. Entre as atividades dos dois estão a natação, o judô e andar de bicicleta.

mais tranquilo. Aos 20, eu não conhecia a terapia; aos 40, fui forçado a conhecer (*risos*). Tenho uma molecagem que vou levar para o resto da vida, mas tenho uma maturidade também, que não me deixa fazer besteiras, cair nos mesmos erros ou perder tempo.

– Antes a sua vida amorosa era assunto, agora falam do seu trabalho. Gosta dessa mudança?

– É bom, acho que estou mais pacato na vida amorosa (*risos*) ou param de... porque muita coisa é inventada, né? As pessoas voltaram a falar de mim como ator e isso é muito interessante. Quando eu estudava no teatro, meu sonho era esse, eu não queria nem ser conhecido, queria ser mais *off*.

“Aos 40, parece que tudo está mais objetivo e mais potente.”

– Isso te incomodava então...

– Quando falam da vida amorosa, parece que estou ali para ser uma celebridade e me promover em cima disso, e não é. Sou ator, esse é meu ofício, gosto de fazer arte, de emocionar, de fazer as pessoas rirem com as histórias, refletirem, então isso me incomodava, de: “Ah, beijou não sei quem”, muito menos não sendo verdade, dói. Estudei tanto, tive que batalhar, meus pais queriam que eu fizesse Economia, larguei, fiz Teatro, fiz peça infantil em Praça de Alimentação de shopping para ganhar R$ 20, fazia com o maior amor. Agora que tenho essa visibilidade o povo vai ficar me botando em outro lugar? E a internet é aquela terra de ninguém, te criticam, xingam, mas recebo muito mais amor do que ódio. E quanto mais luz você tem... Você só vê mosca em lâmpada acesa.

Fruto da antiga união com a também atriz Débora Nascimento, Bella tem pais famosos e já se acostumou a ver os dois sendo tietados.

– Ser pai é o seu maior papel?

– Com certeza, vai na frente de tudo. Desculpe minha mãe e meu pai, até antes de filho, ser pai vem na frente. Ser pai da Bella mudou tudo, veio na hora certa e vira uma chave mesmo. Até aquela coisa de espírito jovem, de pular de asa delta, tudo isso me segurei. Agora penso que não posso dar chance para o azar, que não posso faltar, calculo todo o meu tempo para estar o máximo com ela. É tanta preocupação, mas é tão gratificante, vale a pena acordar com um beijinho, um cheirinho. Ela vai para a casa da mãe e eu sinto uma saudade tão gostosa, é minha parceira!

– E por ser pai de menina acha que te transformou ainda mais?

– É demais essa experiência. Eu, homem, nascido numa sociedade tradicional, machista e conservadora, e sou pai de uma menina, sou artista, com a cabeça aberta. Ela é um ganho, é um aprendizado diário. Me sinto uma criança, ela me apresenta toda semana uma coisa nova. Ela é de outra geração, não vê muita diferença se é primo ou prima, no azul e no rosa, ela tem um olhar cru que não vê as diferenças que a gente já foi acostumado a ver desde pequeno e que estamos quebrando. Ela é uma aula pra mim e eu tenho que ser professor dela ao mesmo tempo.

– Vocês têm uma relação bonita. Durante as fotos toda hora você a elogiava, a beijava, abraçava...

– Ela merece, né? (*risos*) Ela é muito incrível! A minha maior preocupação, agora nessa fase com a Bella, é que ela fala que eu sou o melhor amigo dela e ela é minha melhor amiga. Eu quero que seja assim a vida inteira.

“Hoje vi que não preciso abraçar o mundo, que às vezes menos é mais.”

– Já está preocupado com a adolescência (*risos*)?

– É lógico que ela vai ter outros amigos. Mas, às vezes, eu elogio e ela já fica: “Para, estou com vergonha”. Quando deixo na escola, fico olhando até ela sair do meu campo de visão, mando coração, beijo e ela já está começando a ficar com vergonha. Mas não tem problema, quando ela ficar com mais vergonha, vou chegar com um carro de som (*risos*). Eu vim de uma casa onde meus pais... Eu os amo, eles me amam, são superzelosos, mas a gente não falava muito ‘eu te amo’, era mais na atitude e eu falo todo dia pra minha filha. A gente aprende também com as coisas que a gente não recebeu, então se me incomoda não ter recebido tantos ‘eu te amo’ e eu mesmo não falar tanto, eu aplico nela e vejo como ela sente confiança, como se sente protegida, como ela sorri.

– Pensa em ter mais filhos?

– Tenho pensado muito no presente, só de trabalho que tento ver um ano na frente, mas tenho vontade de casar de novo, ter uma relação e, de repente, vai depender muito dos combinados. A Bella já disse que não quer ter irmão, ela tem ciúme, mas ela está com 6 anos ainda. Se eu casar e a pessoa quiser ter e eu estiver na disposição ainda, vou ter. Hoje não penso, porque não estou com ninguém, só tenho minha filha e está superlegal também. E sou geminiano, imagina começar tudo de novo? Mas não descarto, não.

“Sou o melhor amigo dela e ela é a minha. Quero que seja assim a vida inteira.”

– Como se imagina no futuro?

– A Bella quer uma fazenda para andar a cavalo. Em *Pantanal*, ela se apaixonou e começou a fazer hipismo. Eu quero ter, meu lado rural pede por isso e também para ela crescer, se desenvolver com árvores e tudo mais. No futuro, vejo a gente com uma fazenda, morando no Rio, trabalhando. Quero diminuir o ritmo, a intensidade, não. Quero ter mais espaços entre uma coisa e outra, quero ter mais tempo com a Bella, quero viajar. Não estou desenfreado por trabalho, agora quero escolher os bons personagens e celebrar essa fase. Vou fazer 20 anos de carreira, quero mais 20, mais 40!

DIREÇÃO E STYLING: LUIS FIOD. PRODUÇÃO DE MODA: ZECA ZIEMBIK. BELEZA: VIVI GONZO. TRATAMENTO DE IMAGENS: EDUARDO TAVARES
AGRADECIMENTO: HOTEL FAIRMONT RIO COPACABANA, ELLUS, RICHARD'S, VR, JP JOALHERIA E PÉTIT BATEAU.

"Tudo é pensando nela, é meu coração que bate fora de mim."

Refúgio sustentável: arte e sofisticação na Serra da Mantiqueira

Mais do que uma casa de campo contemporânea, uma galeria permanente a céu aberto.

Você irá se encantar com um dos principais diferenciais do Clube Arte Aso Ará: obras do premiado artista indígena Andrey Gûaîaná Zignnatto e a assinatura minimalista do arquiteto Silvio Oksman. O projeto é inédito na América Latina e será entregue com o total de 9 obras em grandes escalas do artista, distribuídas nas áreas externas.
Os proprietários de cada título do condomínio também serão co-proprietários desse acervo e desfrutarão do que há de mais moderno em um espaço de arte e convivência.

O condomínio oferece design contemporâneo e exclusivo.
O projeto contempla 25 unidades residenciais, sendo 4 modelos de cabanas que se fundem na natureza nativa da Serra da Mantiqueira. A localização é privilegiada, na cidade de Passa Quatro, Minas Gerais, a apenas três horas de São Paulo e Rio de Janeiro.

Os seus diferenciais incluem espaço fitness, centro de eventos e gastronomia, sistema de reuso de água, segurança monitorada, cachoeiras, lagoas e nascentes naturais. Além das instalações de arte ao ar livre, trilhas temáticas, horta orgânica e espaços para meditação e ioga.

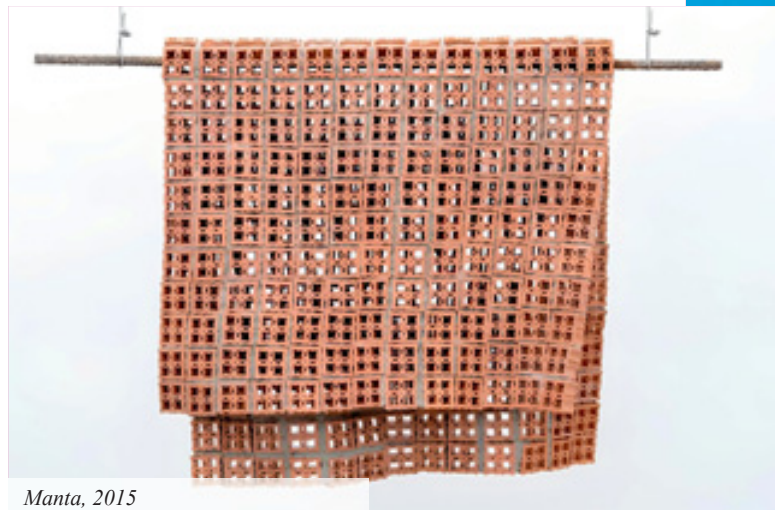
CLUBE ARTE
ASÓ ARÁ

> Lar é onde está o espírito do povo e a natureza transforma o nosso ser.
>
> Andrey Gûaîaná Zignnatto.

O Clube Arte Aso Ará, em colaboração com Alphaz Concept, está transformando a Serra da Mantiqueira em um exemplo de sustentabilidade e beleza. Utilizando tijolos ecológicos e cimento queimado, nosso empreendimento respeita e valoriza o meio ambiente, promovendo um estilo de vida sustentável e sofisticado.

Faça parte deste projeto único e memorável, onde a natureza se transforma em uma galeria permanente ao ar livre. Viva a experiência imperdível do Clube Arte Aso Ará e descubra uma nova proposta além da vida urbana!

@clubearteasoara

Andrey Guaianá Zignnatto

Manta, 2015

Fachada Casa 2

Hall Casa 1

Casa de Tropeiro
Galeria

“MEU DEUS, SOU ESTRELA DA TRAMA GLOBAL

por **Fernanda Chaves**
Fotos: **Eduardo de Paulla**

Autoconfiança, fé e dedicação descrevem bem **Ramille** (26). Desde pequena ela entendeu que queria ser artista, que a caminhada não seria fácil, mas que daria certo. E não é que deu?! Cantora e atriz, ela faz sua estreia em novelas como a Andrômeda, da global *Família É Tudo*, e antes já chamava atenção como a Melissa da série *Encantado's*, também da emissora. Feliz com o espaço conquistado, ela garante: *“Nunca sonhei em ser famosa, quero ser reconhecida pelo que faço e, graças a Deus, isso está acontecendo!”*, celebra, em papo exclusivo com a CARAS na Casa Joá 94, no Rio.

“É uma vitória, mas estou com os pés no chão de que é mais um passo na carreira.”

– O que veio primeiro?

– A música, desde pequena tinha vontade de ser cantora, gostava de me apresentar nos aniversários dos outros, fazia coreografia.

PROTAGONISTA DE UMA NOVELA”

FAMÍLIA É TUDO, RAMILLE CELEBRA RECONHECIMENTO

Intérprete de Andrômeda no folhetim das 7, atriz e cantora também está no elenco de *Encantado's*, uma série da Globoplay já exibida na TV Globo.

Comecei a fazer aula de canto, fiz *street dancing*, fui passista do Salgueiro, sempre me envolvi de alguma forma com as artes e aí me deu vontade de fazer teatro. Fiz e depois parei para focar na música.

– E quando voltou?

– Em 2020, fiz um curso voltado para interpretação para TV e cinema e amei. Estudei muito na pandemia, fiquei dedicada porque foi ali que me encontrei, entendi que era isso que eu queria para a minha vida. Vieram testes e mais testes e eu quase passava.

– Muitos 'nãos'?

– Muitos! Quase fiz *Malhação*, aí caiu, depois quase fiz uma novela e caiu, quase fiz outra e caiu. Até que fiz teste para *Encantado's* e passei. Gravei a primeira temporada, quase fui para outra novela, mas não me liberaram porque eu já tinha a segunda temporada da série para gravar. Depois da segunda temporada, fiquei um tempo desempregada, mas estudando.

– Esses 'nãos' a desanimavam?

– Todos os trabalhos que não rolaram, pra mim, nunca foram uma coisa que eu ficasse triste ou desacreditada. Jamais! Parecia que era mais um combustível para eu persistir. Sempre acreditei que o que era para ser meu ia ser na hora

"Desde pequena eu sempre tive vontade de ser uma artista."

Na novela, Ramille vive uma personagem que canta mal. Porém, ela já foi semifinalista do *Got Talent Brasil*, um reality musical da RecordTV.

que tivesse que ser. Sempre tive o apoio dos meus pais, eles me deram suporte não só emocional, mas financeiro também. Agradeço a Deus porque muitas gente não tem a chance de poder ficar só estudando e eu tive. Sou privilegiada, abençoada e agradeço a eles eternamente. Por isso digo que essa vitória não é minha, é nossa, porque foram eles que me proporcionaram todos os cursos, tudo para hoje eu viver meu sonho.

"Nunca sonhei em ser famosa, quero ser reconhecida pelo que eu faço."

– Sempre teve essa confiança de que ia dar certo?

– Eu sou uma menina de muita fé. Sempre acreditei que ia dar certo, sempre! Na pandemia, eu estudei o triplo, o quádruplo, me dediquei cem por cento e hoje colho os frutos dessa minha dedicação. Por isso falo que as pessoas têm que focar e não deixar de estudar, porque as oportunidades não brotam do nada, o trabalho traz as oportunidades. Sempre acreditei que se eu me dedicasse, e com toda a estrutura que a minha família me deu, alguma hora ia rolar. É claro que quando eu era pequena era difícil me olhar na TV e falar: "Eu posso estar ali!", mas quando surgiu a **Taís Araujo**, quando começaram a surgir essas atrizes, foi ficando mais possível.

– E como tem sido viver isso?

– Agora a ficha caiu, mas às vezes paro para pensar e fico: "Meu Deus, eu sou protagonista de uma novela!". Até ontem as coisas não aconteciam. Eu moro em Irajá, sou suburbana, sou preta, às vezes é muito doido! É uma vitória, mas com o pé no chão de que é mais um passo na minha carreira. Estou dando o meu melhor para que isso gere frutos. O trabalho de hoje é fruto de um cultivo da vida, de muito tempo e continuo cultivando para lá na frente conseguir colher mais frutos.

– Tem a mesma autoestima da sua personagem Andrômeda?

– Não (*risos*). Óbvio que agora, nós, mulheres pretas, a gente se entendeu, sabe o nosso poder, como mulher mesmo. Minha mãe sempre me ensinou a ser essa mulher guerreira, se achar bonita, forte e sempre fui assim. Não que sou boa pra caramba, a melhor do

Na Casa Joá 94, a atriz diz que não terá férias após o fim de Família É Tudo. *"Eu vou gravar* Encantado's, a nova temporada*"*, ela vibra.

BELEZA: ANA PAULA SANTANA; STYLING: SABRINA MOREIRA; AGRADECIMENTOS: CASA JOÁ 94

planeta, mas me acho bonita, competente, inteligente. Claro que tem dias que a TPM vem e derruba, a gente fica se sentindo horrível, feia, mas acredito muito na minha dedicação, em quem eu sou, que se estou no lugar onde estou é porque sou competente, porque sou boa. Claro que posso melhorar, estou sempre em evolução, mas se estou aqui é porque eu mereço. É importante a gente ter essa confiança em nós mesmas, às vezes a gente fica balançada, é normal. Lógico que tenho insegurança, mas tenho que encarar, eu vou com medo mesmo.

– Está conciliando a novela com a música?

– Deu uma paradinha porque foquei muito na minha carreira como atriz e, apesar de eu ser cantora, a vida apresenta várias possibilidades, cabe a você escolher as melhores. As verdadeiras oportunidades vieram depois que me dediquei à atuação. Mas não sou uma pessoa que fecha portas, pelo contrário, vou abrindo mais e mais. Sou uma pessoa aberta, eu jogo para o universo e se for da vontade de Deus e dos orixás, a gente está indo!

– Você está solteira?

– Estou namorando, mas os detalhes prefiro deixar em *off*, porque sou uma pessoa reservada.

– Como consegue manter a privacidade agora com a fama? Vai para lugares mais discretos, não publica sobre sua vida pessoal nas redes sociais?

– Vou pra onde tenho vontade, para lugares que sempre fui com minhas amigas. Antes mesmo da novela, nunca fui de postar muito sobre a minha vida pessoal. E tento viver a minha vida do jeito que ela era, para não esquecer quem eu sou, para continuar com meu pé no chão. Sigo minha vida fingindo que está tudo normal, como se eu fosse a Ramille ainda que ninguém conhece. Sempre fui muito preocupada em nunca perder minha essência, nunca esquecer de onde eu vim ou quem esteve comigo. Dou muito valor a essas pessoas e a todas as oportunidades que recebi. Claro que uma terapia também é importante.

"Insegurança, lógico que tenho, mas tem que encarar, eu vou com medo mesmo."

“Se estou no lugar onde estou é porque sou competente.”

DOE AGORA NO PIX:
sos@visaomundial.org
O Rio Grande do Sul
precisa de você!
Visão Mundial

A Visão Mundial convida você a **orar pelas famílias e pelas crianças do Rio Grande do Sul!**

E também te **convidamos a agir e doar!** Sua doação chegará nas crianças e famílias atingidas pelas inundações.

todos nós somos parte dessa missão

ORAR + AGIR = ♡

Produtora rural, ela atua com silagem de milho, em Minas Gerais. Forte influência nas redes sociais, Mariana ainda combate o preconceito.

MÃO FEMININA NO AGRO
MARIANA FERREIRA QUEBRA BARREIRAS

O agro sempre esteve presente na vida da jovem **Mariana Ferreira** (25). Com família atuante nas áreas de cafeicultura e bovinocultura de leite e corte, ela não se vê em outro setor. *"Me considero uma pessoa do agro desde a infância"*, conta ela, que, atualmente, também trabalha junto com seu marido, **Matheus Bertolin**, em silagem de milho, em um sítio localizado em Minas Gerais.

Embora domine o trabalho no campo, ser mulher em um setor predominantemente masculino lhe trouxe desafios. *"Infelizmente, ainda existe muito preconceito em relação a nós, mulheres no agro. Escuto muitas vezes que talvez eu não seja capaz de realizar alguma função"*, relata.

"Infelizmente, ainda existe muito preconceito com as mulheres do agro."

Nas redes sociais, onde soma mais de 200 mil seguidores, Mariana se tornou uma referência. Dona de uma rotina intensa, conciliando as tarefas do campo e do lar, ela valoriza a força feminina. *"Somos donas de casa, múltiplas e, no meu caso, produtora rural e empreendedora, já que tenho outra fonte de renda"*, explica. *"Precisamos ter muita fé e força de vontade para correr atrás dos objetivos, pois obstáculos aparecem todos os dias"*, diz.

FOTOS: ACERVO PESSOAL

CRUZADAS

www.coquetel.com.br

1	2	3	4	5	■	6	7	8	9	10	11	12	13	■	14	15	16	17	18
19					■	20								■	21				
22					■	23					■	24		■	25				
■	26				27					■	28			29					
30	■	31					■	32		33					■	34			
35	36			■	37		38	■	39					■	40			■	■
41			■	42				43					■	44				45	46
47		■	48						■	49		■	50						
51		52					■	53	54	■	55	56					■	57	
58						■	59			60						■	61		
■	■	62			■	63					■	64			■	65			
66	67			■	68						69	■	70		71			■	
72				73					■	74		75						76	■
77					■	78		■	79					■	80				81
82					■	83		84						■	85				
86					■	87								■	88				

HORIZONTAIS
1. Substituto eletrônico da carta. **6.** Enfraquecidas, debilitadas. **14.** Dar impulso à bola, no vôlei. **19.** Nem quente, nem fria. **20.** Única capital nordestina longe do litoral. **21.** Com asas. **22.** Falhar. **23.** Galhadas de planta. **24.** Ser pesquisado pelos ufólogos. **25.** Alojamento de cães. **26.** Ligar, discar. **28.** O combustível com melhor rendimento. **31.** Contribuição social análoga ao PIS. **32.** Robert (...), cineasta norte-americano. **34.** Frações da unidade. **35.** Título islâmico. **37.** Abreviatura de reverendo. **39.** A Melhor Jogadora de Futebol de 2018. **40.** Significa tudo, em onipresente. **41.** (...) Jaime, cantor goiano. **42.** Conjunto de textos escolhidos. **44.** Faz como o arqueólogo em campo. **47.** 9, em algarismos romanos. **48.** Cidade da Galileia. **49.** A posição contrária a off. **50.** Barco para reparos de navios. **51.** Recordar, relembrar. **53.** Saudação popular. **55.** Queimar de leve. **57.** Dígrafo de jarro. **58.** As áreas preparadas para o plantio. **59.** Reclamar. **61.** Sigla de Confederação Nacional da Agricultura. **62.** Título nobre britânico. **63.** Ilha do Pacífico. **64.** Morcego, em inglês. **65.** Eduardo (...), político brasileiro. **66.** Primeira letra hebraica. **68.** Tarefa ocasional. **70.** Objetivo da terapia. **72.** Saboroso. **74.** Tipo de míssil. **77.** Ciência da moral. **78.** A empresa que lança ações no mercado. **79.** Cova profunda e escura. **80.** Fecha. **82.** As eletrônicas são imunes a fraudes. **83.** (...) Barbosa, sambista paulista. **85.** Anseio. **86.** Grande deserto do norte da África. **87.** Veículo usado como alojamento em viagens. **88.** Com nomes iguais.

VERTICAIS
1. Nome da letra M. **2.** Ed (...), criação de Verissimo para os quadrinhos. **3.** Sensação causada pelo frio. **4.** Aspirar. **5.** Casas de habitação. **6.** Atingir com um carro. **7.** Feijão, em inglês. **8.** Montar quebra-cabeça. **9.** Proposição científica que pode ser demonstrada. **10.** Imposto cobrado pelos municípios. **11.** Lady (...): Diana Spencer. **12.** Piada. **13.** Crítica debochada. **14.** Ente folclórico que se desloca em redemoinhos. **15.** Financiar um projeto. **16.** Plantação típica do Brasil Colonial. **17.** Agente diplomático. **18.** Objetos cilíndricos. **27.** Bravios. **28.** Na dianteira. **29.** Tudo, na linguagem internauta. **30.** Sofre de alucinações. **33.** Prejuízo. **36.** Mover. **38.** Proibição no jogo da cabra-cega. **40.** Atração cinematográfica dos EUA. **42.** Revolver a terra. **43.** Que é oposto à prática. **44.** Obra como a Vênus de Milo. **45.** Júlio (...), escritor francês. **46.** Pessoa ou coisa sensacional. **48.** Fazer ninho. **50.** Para o veículo. **52.** Parafina pastosa usada em perfumaria. **54.** Letra grega correspondente ao i. **56.** Principal grupo sinfônico nacional. **59.** O tempo que já não volta. **60.** O naufrágio que inspirou livros e filmes. **61.** Precisar. **63.** Figura-símbolo dos EUA. **65.** O rio da represa de Itaipu. **66.** Despedida. **67.** Estudo do grafólogo. **68.** Prefixo de bicampeão. **69.** Passa para dentro. **71.** Calma. **73.** Abertura para o botão. **75.** (...)-os-Montes, região portuguesa. **76.** Região litorânea. **79.** Indicador da safra de um vinho. **81.** (...) poucos: gradualmente. **84.** Iniciais do pintor carioca Orlando Teruz.

SOLUÇÃO DO NÚMERO ANTERIOR

D	A	C	A	R	■	A	R	A	B	E	S	C	O	■	P	A	L	M	O
E	N	A	D	E	■	S	A	M	U	R	A	I	S	■	A	C	U	A	R
I	E	M	E	N	■	A	P	E	C	■	C	E	S	A	R	I	A	N	A
C	L	A	R	A	S	■	A	T	A	R	■	P	E	I	T	O	R	A	L
■	■	F	I	L	H	O	■	A	L	E	C	■	O	D	I	N	■	■	■
P	I	E	R	■	E	C	O	L	■	P	O	S	■	A	C	A	M	A	R
E	M	U	■	C	R	U	A	■	D	E	D	Ã	O	■	I	R	A	D	A
D	E	■	P	R	O	L	■	T	E	L	E	S	C	O	P	I	O	■	P
R	■	C	R	O	N	O	L	O	G	I	A	■	E	L	I	O	■	O	I
O	R	I	O	N	■	S	E	T	O	R	■	B	A	F	O	■	M	M	D
I	S	O	P	O	R	■	G	A	L	■	M	I	N	A	■	B	E	S	O
■	■	■	U	M	A	S	■	L	A	C	A	■	O	T	H	O	N	■	■
R	E	P	L	E	T	A	S	■	R	A	R	A	■	O	U	T	O	N	O
A	C	O	S	T	A	G	E	M	■	R	A	L	O	■	M	I	R	A	R
F	A	V	O	R	■	A	C	E	T	I	N	A	R	■	O	N	E	R	A
A	D	O	R	O	■	Z	A	G	U	E	I	R	O	■	R	A	S	A	R

FOTOS: CLAYTON FELIZARDO/ BRAZILNEWS

MAISA SILVA CELEBRA 22 ANOS
JEAN PAULO CURTE NOITE BADALADA

Uma das figuras mais queridas da TV cresceu. A atriz e apresentadora **Maisa Silva** completou 22 anos e celebrou a data em uma noite badalada, trazendo à memória personagens marcantes de sua carreira. *"Sou feliz com as escolhas que eu fiz. Estar aos olhos do público, para mim, é o normal"*, contou ela, que iniciou a trajetória artística aos 3 anos de idade. Na festa, que aconteceu um dia antes da data oficial do aniversário da estrela, além de seus familiares, amigos como o ator **Jean Paulo Campos** (21) marcaram presença.

PARIS HILTON E CARTER REUM
PAUSA NA ROTINA COM OS FILHOS

Com mais de 26 milhões de seguidores nas redes sociais, **Paris Hilton** (43) esteve em um evento de tecnologia, em NY, com o marido, **Carter Reum** (43). Mãe de **Phoenix** (1) e **London** (6 meses), ela tem a carreira e a vida pessoal em equilíbrio.

DIMITRIOS KAMBOURIS/GETTY IMAGES

NOVA NATHALIA DILL
CARREIRA E MATERNIDADE

Desde o nascimento de **Eva** (3), **Nathalia Dill** (38) mudou não somente sua vida profissional, mas também o próprio estilo. Unindo beleza e conforto, ela estampa a nova campanha de uma marca de calçados que reflete perfeitamente seu momento pessoal. *"Sinto um ar de renovação em todos os aspectos"*, avaliou a atriz. No ar na global *Família É Tudo*, ela também celebra o retorno às novelas após cinco anos de afastamento. *"Acho que essa realmente é a primeira vez que estou gravando uma novela aberta, tendo que ir ao ar, sendo mãe. É a primeira vez com tudo circulando junto"*, contou Nathalia, que se diverte com as interações de sua pequena. *"Ela já me reconhece nas chamadas da novela, pede para ver mil vezes. Uma vez perguntaram: 'É a sua mãe lá na novela?', e ela falou: 'Não, é só um personagem, é de brincadeirinha, que nem no desenho'. Ela já responde, toda madura"*, disse.

VINICIUS MOCHIZUKI

DANIEL PINHEIRO/ BRAZILNEWS

ALCIONE ABRAÇA FESTA EM FAMÍLIA
ELA FESTEJA O ANIVERSÁRIO DE KARINAH

Seja nos palcos ou fora deles, a cantora **Alcione** (76) aprecia uma boa festa. No Rio, ela abriu as portas de sua residência para comemorar o aniversário de sua afilhada, a cantora e sambista **Karinah**, que completou 42 anos. *"Comemorar aniversário já é uma delícia, mas comemorar com pessoas que você ama é melhor ainda"*, declarou Karinah. Em turnê pelo Brasil pelos seus 50 anos de carreira, a **Marrom** preparou pessoalmente os pratos do menu, que incluíram bobó de camarão, a famosa farofa de Neston e outras delícias típicas do Maranhão. A sobremesa foi assinada pela irmã de Alcione, **Ivone Nazareth**.

VICTOR CHAPETTA/ AGNEWS

SIMPATIA DE LUCY ALVES
DIVERSÃO NO *DOMINGÃO*

Dando um show no quadro *Dança dos Famosos*, do *Domingão com Huck*, **Lucy Alves** (38) também chama a atenção em suas passagens pelo Aeroporto Santos Dumont, no Rio, por sua beleza e simpatia. *"Quero me divertir, sou competitiva*", confessou ela sobre os desafios que tem enfrentado nos diferentes ritmos musicais. Na última semana, Lucy lançou uma nova canção, ao lado de **Gaby Amarantos** (45), em homenagem às mulheres do Norte e do Nordeste, regiões onde elas nasceram.

FOTOS: REBECCA SAPP/GETTY IMAGES; SARAH MORRIS/GETTY IMAGES

ODE À MÚSICA REÚNE TALENTOS EM LOS ANGELES
MICHAEL TROTTER JR. E TANYA BLUNT ENTOAM SUCESSOS

Aclamados pelo musical *The War and Treaty*, o casal **Michael Trotter Jr.** e **Tanya Blunt** (46) se uniu à talentosa **Ravyn Lenae** (25) e à icônica **Lauryn Hill** (48) para uma apresentação inesquecível na inauguração do Hall da Fama do Grammy Museum, em Los Angeles, EUA. Digna de entrar para história, a noite foi um verdadeiro tributo à diversidade e criatividade e os artistas foram ovacionados pelo público.

emoção & design

Com inovação tecnológica, Hans Donner conecta o torcedor ao time de coração

Há uma história fascinante por trás de cada torcedor. Mas o que realmente nos une é o amor pelo nosso clube e o desejo de vê-lo triunfar. O designer **Hans Donner**, a partir de sua paixão pelo futebol, criou a iniciativa Team Design, a fim de revolucionar a forma como pensamos sobre produtos high-tech ligados a esse esporte.

"Tinha 10 anos e morava na Áustria, quando vi, na TV de um vizinho, o Brasil ganhar a sua primeira Copa do Mundo, em 1958. Encantei-me, não apenas com a magia dos brasileiros, mas também com a emoção do Pelé às lágrimas, com apenas 17 anos", revela.

Seu lançamento é dedicado aos maiores times do Brasil e do mundo e, para iniciar a série, haverá a apresentação do smartwatch do São Paulo Futebol Clube. Cada peça foi criada com atenção aos detalhes, capturando toda a essência vibrante dos seus adeptos. Versões de equipes europeias, como PSG, da França, e Barcelona, da Espanha, também já foram criadas.

Estes exemplares contam com um estilo exclusivo, com recursos avançados de monitoramento de saúde, GPS e permitem ainda fazer e receber chamadas. É a materialização do amor pelo futebol e a paixão pelo design e tecnologia.

FOTO: Hud Creator

FOTOS: AGNEWS

PARADA DO ORGULHO LGBT+ FAZ ECOAR LUTA POR DIREITOS

COM ATMOSFERA VERDE E AMARELA, PABLLO VITTAR É DESTAQUE NA FESTA

Em sua 28ª edição, a Parada do Orgulho LGBT+ mobilizou cerca de 3 milhões de pessoas na Avenida Paulista, em SP, em clima de festa, conscientização e luta por direitos. Com o tema Basta de Negligência e Retrocesso Legislativo – Vote Consciente por Direitos da População LGBT+, o evento viu o colorido de sua bandeira ressaltar o

verde e o amarelo, em uma espécie de ressignificado do 'ser brasileiro'. Não à toa, camisetas da Seleção Brasileira e com as cores da Bandeira Nacional foram destaque. *"A gente precisa estar aqui no nosso País, trazer nossa luz, nossa voz. A gente não pode ter medo"*, discursou **Pabllo Vittar** (30), uma das grandes atrações da festa.

CARAS AMAZÔNIA 2024: VIAGEM
PERSONALIDADES CONHECEM O IMPACTO DE AÇÕES

SUSTENTÁVEL E CONSCIENTE
SOCIOAMBIENTAIS NA CIDADE DE NOVO AIRÃO

Iniciativa de sucesso! Ruy Tone apresenta a AANA, Associação dos Artesãos de Novo Airão, a Rodrigo Simas, Agatha Moreira, Yanna Lavigne e Patricia Ramos.

por **Fabricio Pellegrino**
fotos: **Gustavo Bettini**

Entre trilhas na floresta e mergulhos no Rio Negro, além de viagens pela gastronomia e cultura local, **Agatha Moreira** (32), **Rodrigo Simas** (32), **Bruno Gissoni** (37), **Yanna Lavigne** (34), **Sthefane Matos** (25), **Luiza Brunet** (62), **Claudia Ohana** (61), **Vittor Fernando** (28), **Valentina Bandeira** (30) e **Patricia Ramos** (24) conheceram projetos que apoiam o desenvolvimento socioambiental amazonense. Duas dessas iniciativas, a Fundação Almerinda Malaquias (FAM) e a Associação de Artesãos de Novo Airão (AANA), têm como mantenedores o Mirante do Gavião, que hospedou as personalidades da segunda temporada de CARAS

"Amo artesanato e fiquei encantada com o trabalho deles."
(Agatha Moreira)

Amazônia, e a Expedição Katerre, que realiza cruzeiros pelo Rio Negro. Sócio dos dois empreendimentos, **Ruy Tone** explica que, há 20 anos, quis investir em projetos ecoturísticos que também realizassem trabalhos capazes de envolver a comunidade local e proteger a área. "*O social e o ambiental de Novo Airão precisavam de apoio e, naquela época, não tinham uma infraestrutura de turismo adequada*", diz o empresário.

A Fundação capacita jovens e adultos para trabalharem com artesanato em marchetaria, reciclagem e produção de sabonetes, oferece educação ambiental para crianças e adolescentes e apoia iniciativas voltadas ao

Na FAM, Gissoni, Yanna e Vittor em aula sobre compostagem com as crianças. Patricia testa fôlego em zarabatana, na AANA. Time registra o trabalho de artesão.

***"Queria voltar a ser criança para estudar aqui."* (Rodrigo Simas)**

desenvolvimento sustentável e ao ecoturismo. "*Amei a FAM. Quis voltar a ser criança e estudar lá, porque é um espaço integrado com a natureza e as crianças aprendem felizes. Essa maneira de ensinar deveria se espalhar pelo Brasil*", avalia

"Não tem como falar de futuro sustentável sem passar pela economia." ***(Gissoni)***

Simas. Claudia Ohana é outra que desejou voltar à infância. "*Amaria estar na Fundação quando criança, porque é um ambiente lindo e feliz, que estimula a criatividade. É fundamental trazer educação*", defende a atriz. Já Valen Bandeira se colocou na posição de aprendiz. Em

Luiza Brunet e Claudia Ohana em tarde de visita à Fundação Almerinda Malaquias. Agatha e Simas se divertem com minifã na Associação.

reunião com os alunos, ela se arriscou em um instrumento regional. *"Foi incrível conhecer uma iniciativa tão legal. Até aprendi a tocar pau de chuva"*, vibra ela.

Além das mais de 160 crianças atendidas nos projetos educacionais, a Fundação oferece espaço para 40 famílias em suas oficinas. *"Vivemos no capitalismo, não tem como conversar sobre futuro sustentável sem passar pela economia. Então, projetos como esse, que formam cidadãos e profissionais que reutilizam a matéria-prima da floresta é a solução do mundo. O Estado não age sozinho, mas junto com a sociedade e organizações que conseguem transver o problema"*, defende Gissoni. Brunet faz coro com o ator: *"Fundações como essa são importantes, pois focam na educação, a força transformadora do mundo. Os empresários devem olhar para as ONGs com amor e ajudá-las a sobreviver, pois são entidades apaixonadas por vidas, pessoas e educação"*.

Yanna flagrou o momento em que as crianças estavam com a mão na massa, ou melhor, na composteira. *"Me emociona vê-las manuseando e entendendo como funciona a natureza desde os orgânicos descartados na composteira, do plantio, de biomas nativos… Acredito na educação como canal para preservar a floresta"*, disse. Inspirada, a atriz revelou que sonha em implementar uma fundação como essa, que abraça pequenas comunidades. A FAM ainda desenvolveu o projeto Educação Ribeirinha, que ajuda a manter e erguer escolas, além de casas de apoio para professores, de 25 comunidades de Novo Airão. *"O ensino que as pessoas recebem por meio da Fundação e das escolas que estão sendo construídas é uma das coisas mais bonitas que já vi. As pessoas daqui lutam pela preservação. Isso é passado de geração para geração. É a consciência na sua forma mais pura, mais inteligente, sobre habitar sem destruir"*, diz Vittor Fernando. Sthefane revela que também aprendeu muito durante a visita: *"Fiquei mais ligada à preservação e quero trazer meu filho para conhecer as comunidades"*.

A Associação de Artesãos de Novo Airão também ganhou o coração dos convidados. O projeto incentiva a atividade artesanal

"Os empresários devem olhar para as ONGs com mais amor." *(Brunet)*

Brunet no Mirante. No quarto, kit com *squeeze*, camiseta e bolsa da Foal Leather. Ohana, na triha, com a bolsa de algodão sustentável.

com fibras vegetais para a geração de renda das populações da Bacia do Rio Negro. *"Sempre gostei de artesanato, é algo de família. Fiquei encantada com o trabalho deles e, principalmente, com o incentivo do Ruy"*, declara Agatha. A atriz, aliás, refletiu após conversar com as artesãs que confeccionam esteiras, tapetes, cestos… *"Elas falaram que me veem pela TV e, de repente, eu estava lá. Meu trabalho me leva até elas, mas o trabalho delas também chega à minha casa"*, finaliza. Com a sacola cheia de presentes, Patricia Ramos se despediu da AANA impressionada. *"Foi interessante conhecer o processo do início até a peça pronta. As artesãs aproveitam absolutamente tudo o que a natureza proporciona: a folha, a madeira, o caule… não desperdiçam nada. Estou levando brincos e várias outras coisas na mala. Minha mãe, que também é artesã, vai amar"*, revela a influenciadora.

Segundo Ruy, os projetos socioambientais nos quais o Mirante e o Katerre estão envolvidos abraçam o que, para eles, de fato, reflete o termo sustentabilidade. *"Ser sustentável envolve trabalhar com a comunidade, participar de projetos que têm potência de transformação social, como os de educação. Envolve impulsionar a produção e vendas de artesanato para renda e, também, para criar ciclos alternativos para quem mora na cidade se conectar com a rede de turismo"*, explica ele.

"CARAS Amazônia preza pelo ecoturismo sustentável, cultural e humano." *(Yanna)*

Além de um roteiro consciente e responsável, CARAS ofereceu um kit ecológico aos convidados. Todos receberam, além de um *squeeze* personalizado, uma mochila e uma camiseta da Foal Leather, marca que faz parte do Projeto Sou de Algodão. Isso significa que as peças exclusivas foram confeccionadas em 100% algodão sustentável para oferecer conforto térmico e longa durabilidade. *"CARAS está de parabéns pelo Projeto Amazônia, principalmente por prezar pelo ecoturismo sustentável, cultural e humano"*, reconhece Yanna.

Nas Grutas Madadá, o time veste a camiseta CARAS Amazônia 2024. Em tom cru, a peça da Foal é feita 100% de algodão sustentável.

CLAUDIO ANDRADE/AGNEWS

100 CAPÍTULOS DE *RENASCER*

ATORES CELEBRAM NO RIO DE JANEIRO

O elenco da novela *Renascer* se reuniu no Rio de Janeiro para celebrar um marco importante: a exibição do 100º capítulo da trama das 9. O evento, realizado em um ambiente descontraído e repleto de alegria, contou com a presença de diversos atores que têm conquistado o público com suas performances emocionantes e envolventes. Intérprete de Zé Inocêncio, **Marcos Palmeira** (60) prestigiou. *"A sensação que eu tenho é a de que a novela está sendo um sucesso. A gente gosta de fazer, tenho um prazer de fazer, e tenho sentido que as pessoas estão curtindo"*, avaliou o ator. Além dele, a atriz **Edvana Carvalho** (56) também compareceu.

SAMUEL DE ASSIS

NOITE DE FESTA

Em clima de São João, o ator **Samuel de Assis** (41) prestigiou um evento promovido pela cantora **Juliette** (34), no Rio. De férias das novelas, ele compete no *Dança dos Famosos*.

DANIEL PINHEIRO / BRAZIL NEWS

OS LENDÁRIOS ROLLING STONES

MICK JAGGER FAZ SHOW NOS EUA

Em turnê pelos Estados Unidos, a icônica The Rolling Stones deu um show inesquecível no MetLife Stadium, em Nova Jersey. O espetáculo integra a apresentação de *Hackney Diamonds*, o álbum mais recente da banda, lançado no ano passado. Com uma performance eletrizante, os lendários **Ronnie Wood** (77), **Mick Jagger** (80) e **Keith Richards** (80), encantaram a multidão com clássicos atemporais. Esta foi a primeira vez em que eles entoaram *Tell Me Straight*, única canção do álbum que conta com Keith Richards nos vocais.

KEVIN MAZUR/GETTY IMAGES

GETTY IMAGES

ESTILO ÚNICO E CASUAL DE WILLOW SMITH

A JOVEM IMPRIME PERSONALIDADE NAS ESCOLHAS

Filha de **Will Smith** (55) e **Jada Pinkett** (52), a jovem **Willow Smith** (23) é dona de uma personalidade marcante e cheia de autenticidade. Sempre ligada à moda, embora tenha recentemente adotado uma imagem mais sofisticada e madura, suas escolhas casuais continuam a surpreender. *"Todos nós deveríamos ter liberdade para nos expressarmos de todas as maneiras diferentes"*, já declarou ela, que esteve a bordo de um look *confy*, composto por moletom oversized e papetes com meia durante um passeio em Malibu, na Califórnia. Em busca de seu próprio caminho na arte, Willow rebateu diversas críticas sobre seu sucesso. *"As pessoas pensam que a única razão pela qual tenho sucesso é por causa dos meus pais. Tive que trabalhar muito para acabar com essa imagem"*, contou a jovem, que atua na produção de seu sexto álbum musical. O último projeto lançado por ela foi *COPINGMECHANISM*, de 2022.

EVENTO LANÇA A NOVA TEMPORADA DE *REIS*

ÊXITOS DE HENRIQUE CAMARGO, PROTAGONISTA DA SÉRIE

Para marcar a estreia de *Reis – A Divisão*, a 11ª temporada da trama bíblica da RecordTV, o elenco se reuniu no Rio de Janeiro em clima de celebração. Protagonista da atual fase da história, **Henrique Camargo** (18) celebrou a oportunidade de viver Roboão. *"Sou eternamente grato a Deus! Me olho há seis anos e não acredito aonde pude chegar. Todavia, sempre digo que tudo é resultado de bastante estudo e, claro, muitos esforços"*, declarou ele, ladeado pelos atores **Vitor Novello** (28), **Jaqueline Dantas**, além de **Luana Camaleão** (36). A nova etapa da série narra a partida do rei Salomão, quando o reino de Israel fica aos cuidados do herdeiro Roboão, que sofrerá as graves consequências da irrevogável profecia, em decorrência da idolatria do pai. *"A mensagem de* Reis *é poderosa e nos ensina lições muito valiosas. Estamos aproveitando essa experiência única"*, disse Henrique, cheio de expectativas para o trabalho e para o retorno do público diante da história bíblica.

ANDERSON JOURBENI

PERFIL

Fundador da edição original: Jorge Fontevecchia. Caras é editada na Argentina, Brasil, Portugal e Uruguai.
Presidente: Luis Fernando Maluf.
Vice-Presidente: Wardi Awada.
Diretor Corporativo: Márcio Maffei.
Finanças e Controle: Filipe Medeiros.
Marketing e Circulação: Luciana Romano.
Marketing Publicitário: Lana Bitu.
Diretor de Publicidade: Fernando Leomil.
Internet: Tomás Rocha Sampaio.
Conteúdo digital: Ademir Correa.

CARAS Lançada em 1993

Editor-Chefe: Fabricio Pellegrino; **Subeditora:** Tamara Gaspar (SP); **Redação:** Mariana Silva. **Revisão:** Hellen Ribeiro; **Editor de Arte:** Gustavo Henrique Mendes: **Fotografia:** Tainara Amaral; **Prepress:** Emerson Cação: **Publicidade:** Conceição Augusto, Andrea Pezzuto e Rosana Diniz; **Opec:** Meire Mariano e Vania Almeida; **Tecnologia:** Victor Fontes e Ricardo Jota; **Colaboraram nesta edição:** Daniel Palomares e Fernanda Chaves (Reportagem); Alana Sala (Design); Samanta Ribeiro Brassoli (Foto).

Para assinar ou resolver os assuntos relativos à sua assinatura, acesse: www.assineclube.com.br
Se preferir ligue: São Paulo: (11) 3512-9479 - Rio de Janeiro: (21) 4063-6989. Belo Horizonte: (31) 4063-8156. Segunda a sexta-feira das 9h às 18h. Para direitos de reprodução dos textos e imagens de CARAS, email para: **licenciamento@caras.com.br**

Redação e Correspondência
SÃO PAULO: Av. Eusébio Matoso, 1.375, 10º andar, Pinheiros, CEP 05423-180, SP, Brasil; **Publicidade**: Tel. 2197-2104/2122

CARAS (ISSN 0104-396X) é uma publicação semanal da Perfil Brasil. **Edições anteriores**: Solicite ao seu jornaleiro pelo preço da última edição em bancas, mais despesa de remessa; sujeito a disponibilidade de estoque. **Distribuída na Grande São Paulo pela BrancaLeone Distribuidora. No Grande Rio pela Apache Logística** e para as demais regiões do Brasil, **pela Ediouro Publicações. CARAS** não admite publicidade redacional. A **CARAS** informa que não realiza cobrança telefônica de débitos pendentes e não aplica qualquer tipo de multa em virtude de cancelamento de assinatura. Todos os nossos boletos são emitidos através do banco Santander em nome da Perfil Brasil. Em caso de dúvida, ligue para nós.

NOTA DO EDITOR I: Ninguém está autorizado a, em nome da revista CARAS, propor a realização de eventos, viagens e/ou qualquer tipo de promoção. Recomendamos confirmar todo contato em nossos escritórios.

NOTA DO EDITOR II: A CARAS agradece a todos aqueles bem-intencionados que fazem chegar presentes e convites pessoais a seus funcionários, mas informa que, pela nova política da casa, os presentes serão direcionados a pessoas carentes e os convites não poderão ser aceitos: neste caso, todas as propostas de viagens devem ser de caráter profissional e direcionadas à Superintendência da revista para tomada de decisão. A revista CARAS não está autorizada a fornecer endereços, números de telefones nem quaisquer outras informações pessoais dos famosos.

Editora Responsável
Wardi Awada

Impressa na Referência Gráfica e Editora:
Rua: François Coty, 228
São Paulo - SP, CEP: 01524-030

READY TO WEAR – VERÃO 25 | SÃO PAULO

Por **Paula Martins**
@paulamartins_oficial

LINO VILLAVENTURA

Experimentação supercriativa!

Palco fértil para as experimentações, as coleções do estilista paraense **Lino Villaventura** (73) são um convite ao extraordinário e ao escapismo bem-vindo do design de alto valor artístico de quem já não precisa mais se explicar ou se provar. A riqueza visual das peças reflete a riqueza de repertório do próprio estilista. Muito mais do que texturas elaboradas, a coleção promove experiências sensoriais instigantes, é repleta de detalhes, de barulhos, de percepções. As construções aqui são complexas e rigorosas e essa habilidade técnica pode ser notada no *patchwork* que permeia grande parte da sua coleção, nas misturas de cores vibrantes que formam padronagens únicas e nos plissados que costumam trazer tanta delicadeza para as roupas, mas que aqui são trabalhados com vitalidade e estruturação. Vestidos repletos de recortes e de assimetrias são apresentados com a imodéstia do paetê e possuem um toque oitentista que exprime a atmosfera da coleção. O estilista também apresenta peças que são praticamente obras de arte que parecem ter sido construídas na silhueta das modelos, ricos em estruturação, em dimensões e em texturas, os vestidos lembram flores de origami. Um bloco constituído por criações em tons mais profundos e materiais densos demonstra o talento de Villaventura também para o lado obscuro, com vestidos longos que lembram o movimento gótico, calças de couro e blusas pesadas trabalhadas com nervuras e cortes assimétricos. O desfile também foi marcado pela presença de modelos veteranas e de personalidades como as apresentadoras **Isabella Fiorentino** (46) e **Ticiane Pinheiro** (47) e as icônicas **Marina Dias** (47) e **Vivi Orth** (33).

Modelagens femininas em tecidos inventivos! Resultado na passarela: experiência sensorial e peças tão belas como grandes obras de arte.

FOTOS: ZE TAKAHASHI/@AGFOTOSITE

Experiência única

Próximo de pontos turísticos do RJ, hotel é vencedor de importantes prêmios da hotelaria

Acomodar-se em um lugar com paisagens incríveis é o que muitas pessoas procuram. Situado na Barra da Tijuca, o **Radisson Hotel Barra Rio de Janeiro** tem essa característica.

Com proximidade à praia da Barra Posto 5 e shoppings famosos, ele te permite tomar um bom banho de sol, fazer compras, visitar pontos turísticos e saborear a vida noturna na Cidade Maravilhosa.

Há disponibilidade de Wi-Fi gratuito, utilizar o serviço de quarto e exercitar-se na academia, que ficam disponíveis 24 horas por dia, ou ainda curtir uma refrescante piscina localizada no Rooftop. O local também possui o centro de negócios, perfeito para quem precisa de um tempo para trabalhar remotamente.

Existem nove opções de salas, ideal para reuniões de negócios, casamentos, coquetéis e apresentações corporativas para até 150 pessoas, e uma equipe especializada, que pode ajudar na organização dos serviços de bufê para banquetes e recepções.

Com 378 quartos, divididos entre as categorias Superior e Business, o empreendimento foi premiado com os títulos de *Hospitality Excellence Award* e *Traveler's Choice Award*, nos anos de 2020, 2022 e 2024. Cada um abriga até três pessoas, tem instalações adaptadas para pessoas com necessidades especiais, aceita animais de estimação de pequeno porte e serve um café da manhã com gastronomia regional típica.

Radisson Hotel Barra Rio de Janeiro
Av. Evandro Lins e Silva 600 | Barra da Tijuca | Rio de Janeiro/RJ | Brasil
Reservas :+55 21 3512-9508 | Reservas.rrjb@atlanticahotels.com.br

FOTOS: Divulgação

MANTEIGA

GETTY IMAGES

A manteiga é um derivado do leite. Produto gorduroso que é separado do creme de leite por batedura, sua composição final deve ser de cerca de 80% de gordura, 14% de água e 1% de sólidos do leite. Por causa da gordura, constitui uma das melhores fontes das vitaminas solúveis A e D. Também por isso é muito calórica, embora seja pobre em proteínas e outras vitaminas. Sua coloração varia do creme ao amarelo-escuro, de acordo com a dieta da vaca da qual provém o leite. A manteiga é conhecida desde os tempos antigos e foi introduzida na Grécia pelos citas, povo nômade de origem indo-europeia do norte do Mar Negro e do Mar Cáspio, que chegou à Romênia e à Ásia Menor no século VII a.C. Hoje, a maior parte das manteigas é feita de leite de vaca. Na África e na Ásia, no entanto, produzem-na também com leite de búfala, cabra, ovelha, égua e vários outros animais, todas de sabor muito forte. A manteiga é ingrediente indispensável na cozinha, conferindo sabor peculiar à preparação em que é usada, além de possuir características físicas importantes para a aplicação de várias técnicas culinárias. Atua como condutor de calor no caso das frituras; na fixação de aromas; no amaciamento de pães; na crocância e na folhação das massas; e na aeração de bolos. Com ela se preparam caldas, biscoitos e coberturas para bolos. Amolecida, pode ser aromatizada com açafrão, alho, anchova, estragão, cebola e frutos do mar. Manteigas derretidas aromatizadas servem, por exemplo, como molho para carnes grelhadas, peixes e vegetais. A manteiga sem sal é mais versátil, pois pode ser usada em pratos doces e nos salgados. Já a salgada pode ser usada para fritar filés de peixe e bovinos ou temperar purês.

Receitas, produção, estilismo culinário e pesquisa de texto e informações nutricionais: Maria Luiza de Brito Ctenas.

SAÚDE

É bom para
Uso como fonte de energia e ácidos graxos essenciais, importantes no transporte de gorduras e vitaminas lipossolúveis e manutenção das membranas celulares.

É ruim para
Pessoas que têm pressão alta — estas devem consumir a manteiga sem sal e evitar as vendidas em lata, mais salgadas; e quem tem colesterol elevado, pois é rica nesta substância.

FICHA TÉCNICA

100 gramas de manteiga sem sal contêm:

- Calorias - 717 kcal
- Proteínas - 0,85 g
- Carboid. - 0,06 g
- Gordura - 81,1 g
- Colesterol - 219 mg
- Vit. B2 - 0,034 mg
- Ác. pant. - 0,11 mg
- Vit. E - 1,6 mg
- Cálcio - 23,5 mg
- Magnésio - 1,98 mg
- Fósforo - 22,8 mg
- Potássio - 26 mg
- Zinco - 0,05 mg

COMO SE ESCOLHE

A maior parte da manteiga vendida hoje no mercado é do tipo extra, mais clara, e deve ser mantida em local refrigerado. As manteigas em tablete precisam estar em geladeira – mole, rejeite. Veja a data de validade e como está a embalagem. Evite se estiver danificada. O odor é suave e a aparência, lisa, sem sinais escuros ou bolhas de ar. Nas manteigas importadas, observe se as informações do rótulo foram traduzidas. As em lata são mais salgadas, para evitar que se estraguem quando deixadas fora da geladeira. Veja prazo de validade e as condições da lata, que não pode estar amassada.

COMO SE PREPARA

Para fazer manteiga em casa, junte boa quantidade de nata e bata numa tigela com colher de pau até a gordura começar a se agregar. Forme uma bola e deixe o leitelho escorrer. Salgada? Junte sal ao creme. Vá apertando a massa para soltar água. Lave em várias águas até que saia limpa. Escorra, ponha num pote e guarde. Para deixá-la com menos colesterol, deixe em temperatura ambiente até que atinja a consistência de pomada e juntar igual parte de azeite. Ela se tornará mais saudável, pois azeite é rico em ácidos graxos monoinsaturados, equilibrando com os ácidos graxos saturados da manteiga.

MINHA RECEITA

Jamilly Mariano (atriz)

Bolo de Manteiga **é aquela receita boa para o seu café da tarde! Para começar, bato 2 xícaras de chá de açúcar com 4 gemas e 2 colheres de sopa bem cheias de manteiga. Aos poucos, junto 1 xícara de chá de leite com 2 xícaras e ½ de chá de farinha de trigo. Mexo bem e, depois, adiciono 1 colher de café de fermento em pó. Na sequência, eu adiciono quatro claras em neve. Por fim, levo ao forno, de 180 °C a 200,°C, por, aproximadamente, 30 a 40 minutos. Esta receita rende 12 porções, é prática e acompanha muito bem um café!**

LIGHT

SALADA DE FOLHAS COM PÊSSEGO

Derreta a metade da manteiga em uma frigideira antiaderente, junte o chuchu e refogue até ficar *al dente*. Incorpore os gomos de pêssego e refogue salteando de vez em quando por 30 segundos. Retire o refogado. À mesma frigideira, incorpore a manteiga restante, o adoçante e o suco de laranja. Depois de 1 minuto, retire do fogo. Sirva c/ salada de folhas e polvilhe o sal. Regue com o molho. Decore com pimenta-do-reino moída grosseiramente e tomate *grape*.

Para 4 porções: 3 col. (sopa) de manteiga, 4 minichuchus partidos ao meio, 2 pêssegos médios em gomos, 1 colher (sopa) de adoçante em pó para forno e fogão, 4 colheres (sopa) de suco de laranja, 4 xícaras de salada de folhas, 1 colher (chá) de sal, pimenta-do-reino moída de preferência na hora e metades de tomate *grape* para acompanhar.

RÁPIDA

FILÉ DE MERLUZA AO *BEURRE BLANC*

Faça *beurre blanc*. Cozinhe por 5 min, numa panela, echalotas com vinagre e vinho. Abaixe o fogo. Junte 30 ml de água. Batendo com batedor manual, junte aos poucos a manteiga. Tempere com metade do sal, pimenta e limão. Tire. Reserve. Ponha numa frigideira merluza com sal restante e vermute. Cozinhe até o peixe amaciar e tire com escumadeira. Reserve. Leve frigideira ao fogo e ferva até encorpar. Regue o peixe. Sirva com *beurre blanc*. Ovas, salsa e flor decoram.

Para 4 porções: 3 echalotas picadas em pedaços pequenos, 3 col. (sopa) de vinagre de vinho branco, 4 col. (sopa) de vinho branco, 200 g de manteiga em cubos, 2 col. (chá) de sal, 1 col. (chá) de pimenta-do-reino branca, 10 ml de suco de limão, 600 g de filé de merluza em tiras, 100 ml de vermute branco seco, ovas de voador, salsa crespa e flor comestível.

ECONÔMICA

CARNE-SECA COM CEBOLA E LEITE DE COCO

Desfie a carne e reserve. Numa panela, refogue 2 cebolas, coentro e malagueta na metade da manteiga. Junte carne-seca e leite de coco. Depois de 5 min, retire do fogo. Reserve. Hidrate flocão numa tigela com 200 ml água e sal. Ponha a massa de milho na parte de cima da cuscuzeira, com água na parte de baixo. Aperte bem. Tampe e cozinhe por 30 min. Tire do fogo. Esfarele e transfira para a frigideira com cebola restante refogada na outra metade da manteiga. Misture e tire do fogo. Sirva com carne-seca. Coentro frito decora.

Para 4 porções você vai precisar de 450 g de carne-seca dessalgada e cozida, 3 cebolas médias em gomos finos, 2 col. (sopa) de coentro picado, 1 malagueta picada, 8 col. (sopa) de manteiga de garrafa, 8 col. (sopa) de leite de coco, 2 xíc. de flocão de milho, 1 col. (chá) de sal, coentro frito.

CARTOLA

Ponha a manteiga numa frigideira antiaderente. Leve a frigideira ao fogo e deixe até aquecer. Junte, aos poucos, as fatias de banana-nanica e frite-as até que fiquem douradas. Repita a operação até fritar todas as bananas. Ponha o queijo na mesma frigideira e frite até dourar levemente. Retire do fogo. Reserve. Ponha nos pratos 4 aros vazados de 10 cm de diâmetro. Arrume dentro deles a banana frita. Cubra com o queijo e polvilhe o açúcar misturado com a canela. Com um maçarico de cozinha, queime o açúcar levemente. Sirva ainda quente. Anis-estrelado e endro decoram.

Para 4 porções: 1 xíc. de manteiga sem sal, 4 bananas-nanicas médias em fatias grossas, 4 rodelas de queijo-de-coalho (200 g), 4 col. (sopa) de açúcar refinado, 2 col. (chá) de canela em pó, anis-estrelado e endro.

FOTOS: ANDRÉ CTENAS

ATENÇÃO: 1 COLHER DE SOPA: 15 ML — 1 COLHER DE CHÁ: 5 ML — 1 XÍCARA (CHÁ): 240 ML